

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G1394 Gramática II: Sintaxis

Curso 2026/2027

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
Título/s	GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS	
Centro	CIESE-COMILLAS	
Módulo / materia	Niveles y Componentes de Análisis de la Lengua	
Código y denominación	G1394	Gramática I: Sintaxis
Créditos ECTS	6	
Tipo	Básica	
Curso / Cuatrimestre	Tercero	Primero
Web	www.fundacioncomillas.es	
Idioma de impartición	Español	
Modalidad de impartición	Presencial	
Departamento		Estudios Hispánicos
Profesor responsable	Isabel García Martínez	
Número despacho	025	
E-mail	garciai@fundacioncomillas.es	
Otros profesores		

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No es imprescindible ninguna formación previa en la materia más allá de los conocimientos básicos adquiridos durante la ESO y el Bachillerato.

3. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Conocimientos o Contenidos

CON2	Los fundamentos biológicos del lenguaje y los principios de la comunicación lingüística —con especial énfasis en la descripción de la lengua española— en su vertiente social, geográfica, sociolingüística y estilística, y en sus dimensiones sincrónica y diacrónica, incidiendo en los distintos niveles de análisis lingüístico (fonético-fonológico, morfológico, sintáctico, semántico-pragmático, discursivo y sociolingüístico).
------	---

Habilidades o Destrezas

HAB2	Desarrollarán actitudes tolerantes hacia los demás —teniendo en cuenta las diferentes capacidades, aptitudes y mentalidades de los otros— y se mostrarán respetuosos hacia las distintas manifestaciones de la cultura hispánica y hacia las distintas variedades del español como expresión de su diversidad lingüística y cultural.
HAB3	Se desenvolverán de manera autónoma en un entorno académico o profesional: presentando información de manera sintética y eficaz; siendo capaces de buscar información y resolver problemas; gestionando el tiempo; y mostrando autonomía o trabajando en equipo, según corresponda.
HAB4	Manejarán y analizarán críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica o digital en el ámbito de las Humanidades, y serán capaces de crear y gestionar información y recursos en diversos formatos.

Competencias o Capacidades

COM6	Identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de las Humanidades y evaluar su importancia. Asimismo, serán capaces de transmitir a un público especializado y no especializado los resultados de esa investigación; especialmente, en el ámbito de las Letras y las Artes.
------	--

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA
Conocer y distinguir los términos: gramática, sintaxis, morfología y morfosintaxis.
Conocer las funciones sintácticas oracionales en español y su caracterización.
Conocer distintos métodos de análisis sintáctico.
Diferenciar los tipos de composición oracional en español.
Saber clasificar los distintos tipos de oraciones simples y compuestas.
Distinguir los diferentes tipos de sintagmas.
Saber reconocer las funciones sintácticas.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
• Teoría (TE)	24
• Prácticas en Aula (PA)	36
• Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	0
• Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	0
• Prácticas Clínicas (CL)	0
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
• Tutorías (TU)	6

• Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	7,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
• Trabajo en Grupo (TG)	15
• Trabajo Autónomo (TA)	67,5
• Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
• Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA												
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
BLOQUE TEMÁTICO 1:	1-2											
Introducción a la gramática	1	1	1				1		1	1,5		
Los niveles lingüísticos	1	1	1				1		1	3		
Introducción a la sintaxis	2	2	2						1	3		
BLOQUE TEMÁTICO 2:	3-8							0,5				
Los conceptos de oración y sintagma	3-4	2	6				1		1	5		
Tipos de sintagma	5	1	3				1		1	5		
El sintagma nominal	6	2	2						1	5		
El sintagma verbal	7	2	2									
BLOQUE TEMÁTICO 3:	8-12							0,5				
La oración simple	8-9	2	0				1		2	5		
Las relaciones sintácticas	10-11	3	0						2	5		
Tipos de oraciones	12	2	0						2	10		
BLOQUE TEMÁTICO 4:	13-15							0,5				
La oración compuesta	13	2	2				1		1	5		
Las oraciones coordinadas	14	2	2							5		
Las oraciones subordinadas	15	2	2							5		
TOTAL DE HORAS		24	36				6	1,5	15	67,5		

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN	
Breve descripción *	
<p>La evaluación de la materia se hará de la siguiente manera: 30% Evaluación continua (asistencia regular y actitud participativa durante las clases teóricas y prácticas, entrega de las prácticas, presentaciones orales y los trabajos de clase). 50% Examen final: se realizará un examen escrito al final del cuatrimestre. 20% Trabajo escrito.</p>	
Tipología*	Examen escrito, trabajo escrito, presentación oral y evaluación continua
Actividad de evaluación final*	X
Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*	50% examen final 20% trabajo escrito 30% evaluación continua
Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura	5
Actividad recuperable*	X
Condiciones de la recuperación	Convocatoria extraordinaria
Duración estimada de la actividad	Evaluación continua a lo largo del cuatrimestre y 2 horas el examen final
Fecha estimada de realización*	Fijada en calendario de CIESE-Comillas
Observaciones	
Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial	
<p>Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08).</p> <p>De este modo, los alumnos a tiempo parcial podrán examinarse de todos los contenidos de la asignatura en la convocatoria de febrero o septiembre, suponiendo la calificación de dicho examen al 100% de la calificación final de la asignatura. Para ello, aquellos que opten por esta opción deberán comunicárselo por correo electrónico al profesor responsable de la asignatura antes de la fecha del examen correspondiente.</p>	

* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Alarcos, E. (2004). *Gramática de la Lengua Española*, RAE, Espasa-Calpe: Madrid.
 Bosque, I. y Demonte, V. (dirigida por) (1999). *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, 3 vols., Espasa Calpe.
 Gutiérrez Ordóñez, S. (1997). *La oración y sus funciones*, Arco Libros: Madrid.
 Gutiérrez Ordóñez, S. (1997). *Principios de sintaxis funcional*, Arco Libros: Madrid.
 RAE (2010). *Nueva gramática de la lengua española*, Espasa: Madrid.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alarcos, E. (1982). *Estudios de gramática funcional del español*. Madrid: Gredos.
 Espinosa García, J. (1998). "El objeto indirecto como función sintáctica oracional: Criterios para su delimitación y definición (I y II)", *Contextos*, 31-32, pp. 87-134.
 Gili Gaya, S. (1961). *Curso superior de sintaxis española*, Minerva: México.
 Marcos Marín, F., Satorre Grau, F. J. y Viejo Sánchez, M^a L. (1998). *Gramática española*, Síntesis: Madrid.
 RAE y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). *Diccionario Panhispánico de Dudas*, Santillana: Madrid.

9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS

Competencias lingüísticas en inglés

Comprensión escrita	<input type="checkbox"/>
Comprensión oral	<input type="checkbox"/>
Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	