

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

ACTIVIDADES DE LA LENGUA ESCRITA

Curso 2026/2027

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
Título/s	Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	
Centro	CIESE-Fundación Comillas	
Módulo / materia	Presencial/Desarrollo de las destrezas comunicativas	
Código y denominación	1548	Actividades de la lengua escrita
Créditos ECTS	2	
Tipo	Obligatoria	
Curso / Cuatrimestre	Único	Primer cuatrimestre
Web	http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios	
Idioma de impartición	Castellano	
Modalidad de impartición	Presencial	
Departamento	-	Departamento de Estudios Hispánicos
Profesor responsable	Cristina Martín Sanz	
Número despacho	112	
E-mail	martinc@fundacioncomillas.es	
Otros profesores	-	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

3. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Conocimientos o Contenidos

CON3	Conocerán y comprenderán las metodologías y recursos para desarrollar la competencia de los aprendientes en las actividades comunicativas de la lengua: comprensión, expresión, interacción y mediación.
------	--

Habilidades o Destrezas

HAB5	Manejarán y analizarán críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica o digital en el ámbito de la enseñanza de español como lengua extranjera.
------	--

Competencias o Capacidades

COM1	Utilizar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos sobre enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en el ámbito docente o en otros entornos profesionales.
COM2	Programar un curso, diseñar materiales y seleccionar y utilizar recursos relacionados con la enseñanza del español como lengua extranjera. Dichos materiales pueden tener que ver con los diferentes niveles de descripción lingüística, con la práctica de las destrezas, con la enseñanza del español con fines específicos o con el componente cultural-artístico.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Análisis de distintas propuestas de actuación en el aula en el marco de una teoría sobre el uso de la lengua.

Valoración crítica de diversas actividades de enseñanza-aprendizaje de ELE.

Integración en la reflexión y práctica didácticas de los conocimientos de pragmática, lingüística textual y análisis del discurso presentados

Autonomía personal para realizar propuestas de intervención en el aula de ELE para el desarrollo de las destrezas escritas.

Profundización en el conocimiento de las aportaciones teóricas que fundamentan propuestas didácticas (técnicas, estrategias, actividades, selección y uso de materiales) adecuadas para el desarrollo de las destrezas comunicativas escritas

Elaboración y uso eficaz de actividades que permitan el desarrollo en el aula ELE de las destrezas comunicativas escritas: comprensión lectora y expresión escrita.

Evaluación y explotación de materiales didácticos a partir de la perspectiva textual y sociocultural abordada en el manejo de los textos escritos para su enseñanza.

Selección y aplicación de criterios de evaluación de la competencia discursiva escrita de los aprendices de ELE.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
• Teoría (TE)	11
• Prácticas en Aula (PA)	9
• Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	-
• Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	-
• Prácticas Clínicas (CL)	-
Subtotal horas de clase	20
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
• Tutorías (TU)	5
• Evaluación (EV)	1
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
• Trabajo en Grupo (TG)	-
• Trabajo Autónomo (TA)	24

• Tutorías No Presenciales (TU-NP)	-
• Evaluación No Presencial (EV-NP)	-
Total actividades no presenciales	24
HORAS TOTALES	50

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA												
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
CONTENIDOS												
Perspectivas teóricas		2	1									
Expresión escrita: factores cognitivos y metacognitivos		2	1									
Géneros textuales y enseñanza-aprendizaje		3	4									
Análisis de necesidades y pautas para la enseñanza		2	1									
Tecnología y Lengua escrita		2	2									
TOTAL DE HORAS	1 semana	10	9	-	-	-	5	1	14	10	-	-

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Breve descripción *

La evaluación de la asignatura tiene un carácter continuo, formativo y procesual, y se basará en tres componentes: por un lado, la asistencia y participación en las clases, que incluye la realización de prácticas y ejercicios propuestos, supondrá el 20 % de la calificación final. A ello se suman los trabajos individuales realizados fuera del aula con exposición, que representarán un 20 %. Finalmente, se realizará una prueba final sobre los contenidos generales del curso, en formato test o preguntas de desarrollo, que constituirá el 60 % restante de la nota.

20% asistencia, participación y entrega de prácticas
20% trabajo individual
60% examen escrito

Tipología*

Evaluación continua

Actividad de evaluación final*

Examen final

Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*

60%

Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura

5

Actividad recuperable*

Sí

Condiciones de la recuperación

Examen

Duración estimada de la actividad

Fecha estimada de realización*

Diciembre 2026

Observaciones

Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial

Aquellos estudiantes que tengan la consideración de alumnos a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única, según establece el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/2008.

* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Cassany, D. (2005). *Expresión escrita en L2/ELE*. Arco/Libros.

Cassany, D. (2018). Expresión escrita. En J. Muñoz-Basols, E. Gironzetti, & M. Lacorte (eds.). *The Routledge Handbook of Spanish Language Teaching* (pp. 168-182). Routledge.

de Santiago-Guervós, J., & Díaz Rodríguez, L. (eds.). (2020). *Lingüística textual y enseñanza del español LE/L2*. Routledge.

Fernández, S. (2022). Feedback interactivo y producción escrita en la enseñanza del español LE/L2. *Journal of Spanish Language Teaching*, 9(1), 36-51. doi: 10.1080/23247797.2022.2055302

Hyland, K. (2019). *Second language writing* (2ª ed.). Cambridge University Press.

Kormos, J. (2023). The role of cognitive factors in second language writing and writing to learn a second language. *Studies in Second Language Acquisition*, 45(3), 622-646. doi:10.1017/S0272263122000481

Li, M., & Zhang, M. (eds.) (2023). *L2 collaborative writing in diverse learning contexts*. John Benjamins.

Manchón, R.M., & Polio, C. (Eds.). (2021). *The Routledge Handbook of Second Language Acquisition and Writing*. Routledge.

Muñoz-Basols, J., & Pérez Sinusía, Y. (2021). *Técnicas de escritura en español y géneros textuales* (2ª ed.) Routledge.

Muñoz-Basols, J., & Pérez Sinusía, Y. (2022). *Técnicas de escritura en español y géneros textuales. Developing writing skills in Spanish* (2ª edición). Routledge.

Pastor Cesteros, S. (2022). *Español académico como LE/L2: destrezas, competencias y movilidad universitaria*. Routledge.

Yangın-Ekşi, G., Akayoglu, S., & Anyango, L. (2023). *New Directions in Technology for Writing Instruction*. Springer International Publishing AG.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

NOTA: De ser necesario, la profesora facilitará al estudiante otras lecturas complementarias para cada uno de los temas propuestos.

Bitchener, J., & Storch, N. (2016). *Written corrective feedback for L2 development*. Multilingual Matters.

Calsamiglia, H. & Tusón, A. (2007). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso* (2ª ed.) Ariel.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Anagrama.

López Ferrero, C., & Martín Peris, E. (2013). *Textos y aprendizaje de lenguas. Elementos de lingüística textual para profesores de ELE*. SGEL.

Manchón, R. M. (2011). *Learning-to-write and writing-to-learn in an additional language*. John Benjamins.

9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			
Aula virtual, material de clase	CIESE-Fundación Comillas	Primera	121-122	16:00-20:00

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	
Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	X
Comprensión oral	X
Expresión escrita	☐
Expresión oral	☐
Asignatura íntegramente escrita en inglés	☐
Observaciones	