

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Comunicación verbal y comunicación no verbal

Curso 2025-2026

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA	
Título/s	Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera
Centro	CIESE-Fundación Comillas
Módulo/materia	Módulo virtual/Desarrollo de las destrezas comunicativas
Código y denominación	M1177 Comunicación verbal y comunicación no verbal
Créditos ECTS	2
Tipo	Obligatoria
Curso/Cuatrimestre	- Segundo Cuatrimestre
Web	http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios
Idioma de impartición	Castellano
Modalidad de impartición	Virtual

Departamento	Departamento de Estudios Hispánicos
Área de conocimiento	Lengua y Comunicación
Grupo docente	-
Profesor responsable	Sara Fernández Gómiz (Universidad Rey Juan Carlos)
Número despacho	-
E-mail	sara.fgomiz@urjc.es
Otros profesores	-

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

3. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Conocimientos o contenidos

Los estudiantes...

CON3

conocerán y comprenderán las metodologías y recursos para desarrollar la competencia de los aprendientes en las actividades comunicativas de la lengua: comprensión, expresión, interacción y mediación.

Competencias

Los estudiantes serán capaces de...

COM1

utilizar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos sobre enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en el ámbito docente o en otros entornos profesionales.

Habilidades o destrezas

Los estudiantes...

HAB1

se expresarán correctamente, de forma tanto oral como escrita, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados para la profesión de docente de español y siendo capaces de presentar la información relevante de manera comprensible.

HAB5

manejarán y analizarán críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica o digital en el ámbito de la enseñanza de español como lengua extranjera.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

El objetivo de esta asignatura es ofrecer una introducción general a la comunicación no verbal en relación con el lenguaje, con el fin de proporcionar una base teórico-metodológica sencilla que permita aplicar los conocimientos adquiridos sobre la materia a la enseñanza del español como lengua segunda o extranjera.

Este objetivo general puede desglosarse en varios objetivos específicos:

1. Llamar la atención sobre la importancia de la comunicación no verbal en la comunicación humana y, por tanto, en la didáctica de lenguas segundas o extranjeras.
2. Presentar, de forma resumida, qué es la comunicación no verbal y cuáles son los signos y sistemas que la integran.
3. Aportar una metodología básica para el estudio sistemático de la comunicación no verbal en el marco de la Lingüística Aplicada a la enseñanza de lenguas.
4. Favorecer la integración de la comunicación no verbal en los programas de español como lengua extranjera.

5. METODOLOGÍAS DOCENTES

MET3	Comentario y análisis de las lecturas de las referencias bibliográficas recomendadas por el profesor
MET6	Tutela y seguimiento vía correo electrónico para la elección de los temas de los trabajos, para la realización de estos o para cualquier asunto relacionado con las asignaturas del Máster
MET7	Realización de debates online (a través de los foros del Aula Virtual) con el fin de que los estudiantes puedan volcar sus aportaciones, mientras se encuentran realizando la fase no presencial tras la lectura detenida de la bibliografía recomendada y tras las preguntas lanzadas al grupo por parte del profesor
MET8	Trabajo tutelado: incluye otro tipo de actividades que el alumnado realiza bajo la supervisión y asesoramiento del profesorado durante la fase virtual, por ejemplo: ejercicios, dossieres, proyectos, cuestionarios, resolución de problemas y casos prácticos, etc.

6. ACTIVIDADES DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
<input type="checkbox"/> Teoría (TE)	0
<input type="checkbox"/> Prácticas en Aula (PA)	0
<input type="checkbox"/> Prácticas de Laboratorio (PL)	0
<input type="checkbox"/> Prácticas Clínicas (PC)	0
Subtotal horas de clase	0
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
<input type="checkbox"/> Tutorías (TU)	0
<input type="checkbox"/> Evaluación (EV)	0
Subtotal actividades de seguimiento	0
Total actividades presenciales (A+B)	0

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
▮ Trabajo en Grupo (TG)	20
▮ Trabajo Autónomo (TA)	15
▮ Tutorías No Presenciales (TU-NP)	10
▮ Evaluación No Presencial (EV-NP)	5
Total actividades no presenciales	50
HORAS TOTALES	50

7. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	PC	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
BLOQUE TEMÁTICO 1:											
La comunicación no verbal en la comunicación humana											
BLOQUE TEMÁTICO 2:											
Paralenguaje, quinésica, proxémica y cronémica											
El silencio											
La comunicación no verbal en la enseñanza de ELE y EL2											
TOTAL DE HORAS	2 semanas										

Esta organización tiene carácter orientativo.

8. SISTEMAS DE EVALUACIÓN

EVAL2	Trabajos individuales con posibilidad de exposición en el aula	40%
EVAL4	Exámenes o pruebas de evaluación de diverso formato: de preguntas y respuestas de desarrollo, tipo test en la fase virtual, etc.	30%
EVAL5	Participación en los foros del Aula Virtual (elaboración de las prácticas de clase, ejercicios propuestos, debate, etc.)	30%

Breve descripción*	
<p>Para evaluar la asignatura se tendrá en cuenta todo el trabajo realizado por el estudiante. La calificación final será el resultado de la siguiente distribución:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 30% de la nota: participación en el foro aportando las tareas propuestas por el profesor para este medio (trabajo en grupo). – 40% de la nota: realización de la actividad individual propuesta por el profesor para aplicar los contenidos del programa (trabajo individual-final). – 30% de la nota: resultado del test sobre el contenido del material docente. 	
Tipología*	Evaluación continua
Actividad de evaluación final*	<p>Como trabajo final del curso, el alumno debe realizar un microinventario de signos no verbales y proponer cómo llevarlo al aula de ELE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha de elegir una o varias funciones comunicativas de las listadas en el material del curso, extraídas del <i>Plan Curricular del Instituto Cervantes</i> (2006), y elaborar el inventario correspondiente a 3 signos no verbales, españoles y de otra cultura, que se usan para cumplir la función o las funciones seleccionadas. • Es necesario que proponga, además, algunas actividades para trabajar los signos que resulten diferentes en las dos culturas en el aula de español como lengua segunda o extranjera, siguiendo la metodología recogida en el material de la asignatura.
Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*	40%
Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura	-
Actividad recuperable*	No
Condiciones de la recuperación	-
Duración estimada de la actividad	-
Fecha estimada de realización*	marzo de 2026
Observaciones	
<p>Para evaluar la actividad de evaluación final se empleará una rúbrica (que estará disponible para el alumno en el Aula Virtual desde el inicio de la asignatura) buscando, de ese modo, una evaluación lo más objetiva posible.</p>	

Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial

Aquellos estudiantes que tengan la consideración de alumnos a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única, según establece el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/2008.

En tal caso, habrán de realizar las mismas actividades que los estudiantes que están a tiempo completo, pero no será necesario que intervengan en los foros, de manera que las actividades propuestas para este medio pueden ser enviadas directamente al profesor.

En cualquier caso, se hace notar que se trata de una asignatura virtual y que, en su impartición, no hay franja horaria de participación en el aula virtual durante el periodo estipulado de impartición de la asignatura.

* Campos obligatorios.

9. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Cestero, A. M. (2017): "La comunicación no verbal". En A. M. Cestero e I. Penadés (eds.): *Manual del profesor de ELE*. Madrid: Universidad de Alcalá, 1051-1122.
- Cestero, A. M. (2020): "Más allá de lo verbal". En Escandell-Vidal, M. V.; J. Amenós y A. K. Ahern (eds.): *Pragmática*. Madrid: Akal, 323-338.
- Cestero Mancera, A. M.; M. Forment; M. J. Gelabert y E. Martinell (2020): *Diccionario audiovisual de gestos españoles. Hablar en español sin palabras*. Alcalá de Henares: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá http://www3.uah.es/meleuah/diccionario_gestos/.
- Ibarretxe-Antuñano, I. y J. Valenzuela (2021): "El lenguaje aún por descubrir: la multimodalidad", *Lenguaje y cognición*. Madrid: Síntesis, cap. 5.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

TEMA 1: La comunicación no verbal en la comunicación humana

- Bateson, G. y otros (1994 [1981]): *La nueva comunicación* (selección e introducción de Y. Winkin), traducción española de J. Fibla. Barcelona: Kairós⁴.
- Cestero Mancera, A. M. (2017): "La comunicación no verbal en discurso persuasivo empresarial". *Pragmalingüística*, 25, 124-145.
- Fernández-Dols, J. M. (2013): "Nonverbal communication: origins, adaptation, and functionality". En J. A. Hall y M. L. Knapp. (eds.): *Nonverbal communication* (Handbooks of Communication Science, HOCS 2.). Berlin/Boston: De Gruyter Mouton, 69-92.
- Méndez Guerrero, B. (2017): "Cultura e interculturalidad". En A. M. Cestero e I. Penadés (eds.): *Manual del profesor de ELE*. Madrid: Universidad de Alcalá, 1124-1179.

TEMA 2: Paralenguaje, quinésica, proxémica y cronémica

- Poyatos, F. (1994): *La comunicación no verbal*, vol II: *Paralenguaje, kinésica e interacción*, Madrid, Istmo.

TEMA 3: El silencio

- Castilla del Pino, C. (comp.) (1992): *El silencio*. Madrid: Alianza editorial.
- Méndez Guerrero, B. (2016): “Funciones comunicativas del silencio: variación social y cultural”, Monográfico: *VI Jornadas de Lengua y comunicación “Comunicación no verbal: estudio y enseñanza”*, 13 < http://www.linred.es/monograficos_pdf/LR_monografico13-2-articulo5.pdf>.
- He, X. (2008): “El silencio y la imagen china en el aula de ELE”, *Lingüística en la Red*, 6 < http://www.linred.es/articulos_pdf/LR_articulo_31102008.pdf>.

TEMA 4: Comunicación no verbal y enseñanza de lenguas segundas o extranjeras

- Cestero Mancera, A. M. (2017): "La enseñanza de la conversación". En A. M. Cestero e I. Penadés (eds.): *Manual del profesor de ELE*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 1013-1049.
- Ciarra Tejada, A. (2011): “El lenguaje no verbal: los diccionarios de gestos disponibles en la red como recurso de enseñanza/aprendizaje en ELE. Propuesta didáctica para el nivel intermedio (B1-B2)”. *Actas del XXII Congreso de ASELE*, 185-194 < http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/22/22_0017.pdf>.
- Méndez Guerrero, B. (2016). “El componente no verbal en el aula de ELE: Consideraciones para su aprendizaje significativo e intercultural a partir de WebQuest”, *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*, 8, pp. 1-14.
- Poyatos, F. (2017): *La comunicación no verbal en la enseñanza integral del Español como Lengua Extranjera*. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá (E-eleando ELE en Red) [http://www.meleuah.es/e-eleando/la-comunicaci%C3%B3n-no-verbal-en-la-ense%C3%B1anza-integral-del-esp%C3%B1ol-como-lengua-extranjera].

10. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			
Aula Virtual Comillas	CIESE-Fundación Comillas	N/A	N/A	N/A

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS

Competencias lingüísticas en inglés

Comprensión escrita	<input type="checkbox"/>
Comprensión oral	<input type="checkbox"/>

Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	No se requieren competencias lingüísticas en inglés.