GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Diseño de materiales didácticos

Curso 2026/2027

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
Título/s	**Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera**	
Centro	**CIESE-Fundación Comillas**	
Módulo / materia	**Módulo Presencial/Diseño de cursos de español**	
Código y denominación	**1547/M2537**	**Diseño de materiales didácticos**
Créditos ECTS	**2**	
Tipo	**Obligatoria**	
Curso / Cuatrimestre	**Único**	**PRIMER CUATRIMESTRE**
Web	http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios	
Idioma de impartición	**Castellano**	
Modalidad de impartición	Presencial	

Departamento		**Estudios Hispánicos**
Profesor responsable	Pablo Martínez Menéndez	
Número despacho	--	
E-mail	martinezmpablo@uniovi.es	
Otros profesores		

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

3. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Conocimientos o Contenidos	
CON1	sabrán identificar y diferenciar las orientaciones metodológicas empleadas en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras y los factores que intervienen en estos procesos, incluidos los aspectos relacionados con la adquisición de segundas lenguas y con los distintos estilos y estrategias de enseñanza y aprendizaje.
CON3	conocerán y comprenderán las metodologías y recursos para desarrollar la competencia de los aprendientes en las actividades comunicativas de la lengua: comprensión, expresión, interacción y mediación.
Habilidades o Destrezas	
HAB2	desarrollarán actitudes tolerantes hacia los demás, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, aptitudes y mentalidades de los otros.
HAB3	se mostrarán respetuosos hacia las distintas variedades del español como manifestación de su diversidad lingüística y cultural.
HAB5	manejarán y analizarán críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica o digital en el ámbito de la enseñanza de español como lengua extranjera.
Competencias o Capacidades	
COM1	utilizar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos sobre enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en el ámbito docente o en otros entornos profesionales.
COM2	programar un curso, diseñar materiales y seleccionar y utilizar recursos relacionados con la enseñanza del español como lengua extranjera. Dichos materiales pueden tener que ver con los diferentes niveles de descripción lingüística, con la práctica de las destrezas, con la enseñanza del español con fines específicos o con el componente cultural-artístico.
COM3	seleccionar procedimientos de planificación, gestión y evaluación adecuados a cada proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con los marcos establecidos por la UE; específicamente, conforme al *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* y demás documentos de referencia a nivel curricular.
COM4	entender las distintas necesidades de sus alumnos en función de sus diferentes aptitudes, estilos de aprendizaje, competencias, actitudes y creencias mostrándose respetuosos y atendiendo a las diferencias interculturales.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Los estudiantes serán capaces de diseñar materiales con el fin de promover la interacción en el aula de ELE…

- Teniendo en cuenta los recursos cognitivos, emocionales y volitivos de los estudiantes.
- Introduciendo actividades que contengan una clara dimensión emocional como estrategia para motivar el aprendizaje.
- Mediante el uso de una serie de técnicas y de estrategias de aprendizaje y de comunicación que contribuirán a que el alumno sea capaz de reflexionar sobre su aprendizaje y a que su comunicación sea cada vez más eficaz.
- Ofreciendo actividades de enfoque de aprendizaje cooperativo centrado en el estudiante, que permite a los alumnos trabajar en la consecución de las tareas optimizando su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.
- Proponer el aprendizaje de la gramática como un instrumento más al servicio de la comunicación
- Activando los conocimientos previos de sus estudiantes.
- Distribuyendo el tiempo de manera ponderada en función de las prioridades.
- Fomentando el uso de estrategias del aprendizaje autónomo.
- Respetando la diversidad y pluralidad de ideas, de personas y de situaciones.
- Generando propuestas innovadoras y competitivas en la actividad profesional.
- Organizando y planificar la clase y sus actividades.
- Haciendo un análisis de las necesidades de los estudiantes.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
• Teoría (TE)	10
• Prácticas en Aula (PA)	9
• Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
• Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
• Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	**19**
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
• Tutorías (TU)	6
• Evaluación (EV)	1
Subtotal actividades de seguimiento	7
Total actividades presenciales (A+B)	**26**
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
• Trabajo en Grupo (TG)	14
• Trabajo Autónomo (TA)	10
• Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
• Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	**24**
HORAS TOTALES	**50**

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
BLOQUE TEMÁTICO 1:												
Evaluación de material didáctico	1											
BLOQUE TEMÁTICO 2:												
Diseño de materiales para el aula presencial	1											
Diseño de pruebas de evaluación	1											
TOTAL DE HORAS	**1 semana**	**10**	**9**				**6**	**1**	**14**	**10**		

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Breve descripción *	
Los trabajos y actividades se centrarán en el diseño de materiales didácticos para el trabajo en el aula presencial y en la evaluación de manuales/métodos de ELE.	
Tipología*	**Evaluación continua y trabajos**
Actividad de evaluación final*	**X**
Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*	**60 %**
Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura	**5**
Actividad recuperable*	**X**
Condiciones de la recuperación	**Realización de trabajo escrito**
Duración estimada de la actividad	
Fecha estimada de realización*	**Diciembre de 2026**
Observaciones	
Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial	
Aquellos estudiantes que tengan la consideración de alumnos a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única, según establece el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/2008.	

* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia.
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/indice.htm
Marco Común Europeo de Referencia (MCER)
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- **CASSANY, D., LUNA, M. y SANZ, G. (1994). *Enseñar lengua.* Barcelona: Graó.**
- **GARCÍA SANTA-CECILIA, A. (1995). *El currículo del español como lengua extranjera.* Colección Investigación Didáctica. Madrid: Edelsa.**
- **GARCÍA SANTA-CECILIA, A. (2008). *Cómo se diseña un curso de lenguas extranjeras.* Madrid: Arco Libros. (1ª Edición 2000).**
- **GELABERT, M.ª J. (2002). *Producción de materiales para la enseñanza de español.* Madrid: Arco Libros.**
- **MORENO, C. (2011). *Materiales, estrategias y recursos para la enseñanza del español como 2/L.* Madrid: Arco Libros.**

9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			
Pizarra digital, Aula Virtual	CIESE-Fundación Comillas	Primera	124-125	16:00 – 20:00

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	
Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	☐
Comprensión oral	☐
Expresión escrita	☐
Expresión oral	☐
Asignatura íntegramente escrita en inglés	☐
Observaciones	