

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Comunicación verbal y comunicación no verbal

Curso 2026/2027

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
Título/s	Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	
Centro	CIESE-Fundación Comillas	
Módulo / materia	Módulo virtual/Desarrollo de las destrezas comunicativas	
Código y denominación	1199	M1177
Créditos ECTS	2	
Tipo	Obligatoria	
Curso / Cuatrimestre	-	Segundo Cuatrimestre
Web	http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios	
Idioma de impartición	Castellano	
Modalidad de impartición	Virtual	
Departamento	-	Departamento de Estudios Hispánicos
Profesor responsable	Sara Fernández Gómiz	
Número despacho	-	
E-mail	sara.fgomiz@urjc.es	
Otros profesores	-	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

3. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Conocimientos o Contenidos

CON3	Conocerán y comprenderán las metodologías y recursos para desarrollar la competencia de los aprendientes en las actividades comunicativas de la lengua: comprensión, expresión, interacción y mediación.
------	--

Habilidades o Destrezas

HAB1	Se expresarán correctamente, de forma tanto oral como escrita, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados para la profesión de docente de español y siendo capaces de presentar la información relevante de manera comprensible.
HAB5	Se expresarán correctamente, de forma tanto oral como escrita, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados para la profesión de docente de español y siendo capaces de presentar la información relevante de manera comprensible.

Competencias o Capacidades

COM1	Utilizar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos sobre enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en el ámbito docente o en otros entornos profesionales.
------	--

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

1. Llamar la atención sobre la importancia de la comunicación no verbal en la comunicación humana y, por tanto, en la didáctica de lenguas segundas o extranjeras.
2. Presentar, de forma resumida, qué es la comunicación no verbal y cuáles son los signos y sistemas que la integran.
3. Aportar una metodología básica para el estudio sistemático de la comunicación no verbal en el marco de la Lingüística Aplicada a la enseñanza de lenguas.
4. Favorecer la integración de la comunicación no verbal en los programas de español como lengua extranjera.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
• Teoría (TE)	0
• Prácticas en Aula (PA)	0
• Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	0
• Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	0
• Prácticas Clínicas (CL)	0
Subtotal horas de clase	0
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
• Tutorías (TU)	0
• Evaluación (EV)	0
Subtotal actividades de seguimiento	0
Total actividades presenciales (A+B)	0
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
• Trabajo en Grupo (TG)	20
• Trabajo Autónomo (TA)	15
• Tutorías No Presenciales (TU-NP)	10
• Evaluación No Presencial (EV-NP)	5
Total actividades no presenciales	50
HORAS TOTALES	50

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA												
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
BLOQUE TEMÁTICO 1:												
La comunicación no verbal en la comunicación humana												
BLOQUE TEMÁTICO 2:												
Paralenguaje, quinésica, proxémica y cronémica												
El silencio												
La comunicación no verbal en la enseñanza de ELE y EL2												
TOTAL DE HORAS	2 semanas											

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN	
Breve descripción *	
Para evaluar la asignatura se tendrá en cuenta todo el trabajo realizado por el estudiante. La calificación final será el resultado de la siguiente distribución: – 30 % de la nota: participación en el foro aportando las tareas propuestas por el profesor para este medio (trabajo en grupo). – 40 % de la nota: realización de la actividad individual propuesta por el profesor para aplicar los contenidos del programa (trabajo individual-final). – 30 % de la nota: resultado del <i>test</i> sobre el contenido del material docente.	
Tipología*	Evaluación continua
Actividad de evaluación final*	☐ Como trabajo final del curso, el alumno debe realizar un microinventario de signos no verbales y proponer cómo llevarlo al aula de ELE: • Ha de elegir una o varias funciones comunicativas de las listadas en el material del curso, extraídas del <i>Plan Curricular del Instituto Cervantes</i> (2006), y elaborar el inventario correspondiente a 3 signos no verbales,

	españoles y de otra cultura, que se usan para cumplir la función o las funciones seleccionadas. Es necesario que proponga, además, algunas actividades para trabajar los signos que resulten diferentes en las dos culturas en el aula de español como lengua segunda o extranjera, siguiendo la metodología recogida en el material de la asignatura.
Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*	40 %
Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura	-
Actividad recuperable*	☐ No recuperable
Condiciones de la recuperación	-
Duración estimada de la actividad	-
Fecha estimada de realización*	Enero 2027
Observaciones	
Para evaluar la actividad de evaluación final se empleará una rúbrica (que estará disponible para el alumno en el Aula Virtual desde el inicio de la asignatura) buscando, de ese modo, una evaluación lo más objetiva posible.	
Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial	
Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08.). En tal caso, habrán de realizar las mismas actividades que los estudiantes que están a tiempo completo, pero no será necesario que intervengan en los foros, de manera que las actividades propuestas para este medio pueden ser enviadas directamente al profesor.	

* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
- Cestero, A. M. (2017): "La comunicación no verbal". En A. M. Cestero e I. Penadés (eds.): <i>Manual del profesor de ELE</i>. Madrid: Universidad de Alcalá, 1051-1122. - Cestero, A. M. (2020): "Más allá de lo verbal". En Escandell-Vidal, M. V.; J. Amenós y A. K. Ahern (eds.): <i>Pragmática</i>. Madrid: Akal, 323-338.

- Cestero Mancera, A. M.; M. Forment; M. J. Gelabert y E. Martinell (2020): *Diccionario audiovisual de gestos españoles. Hablar en español sin palabras*. Alcalá de Henares: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá http://www3.uah.es/meleuah/diccionario_gestos/.
- Ibarretxe-Antuñano, I. y J. Valenzuela (2021): "El lenguaje aún por descubrir: la multimodalidad", *Lenguaje y cognición*. Madrid: Síntesis, cap. 5.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

TEMA 1: La comunicación no verbal en la comunicación humana

- Bateson, G. y otros (1994 [1981]): *La nueva comunicación* (selección e introducción de Y. Winkin), traducción española de J. Fibla. Barcelona: Kairós⁴.
- Cestero Mancera, A. M. (2017): "La comunicación no verbal en discurso persuasivo empresarial". *Pragmalingüística*, 25, 124-145.
- Fernández-Dols, J. M. (2013): "Nonverbal communication: origins, adaptation, and functionality". En J. A. Hall y M. L. Knapp. (eds.): *Nonverbal communication* (Handbooks of Communication Science, HOCS 2.). Berlin/Boston: De Gruyter Mouton, 69-92.
- Méndez Guerrero, B. (2017): "Cultura e interculturalidad". En A. M. Cestero e I. Penadés (eds.): *Manual del profesor de ELE*. Madrid: Universidad de Alcalá, 1124-1179.

TEMA 2: Paralenguaje, quinésica, proxémica y cronémica

- Poyatos, F. (1994): *La comunicación no verbal*, vol II: *Paralenguaje, kinésica e interacción*, Madrid, Istmo.

TEMA 3: El silencio

- Castilla del Pino, C. (comp.) (1992): *El silencio*. Madrid: Alianza editorial.
- Méndez Guerrero, B. (2016): "Funciones comunicativas del silencio: variación social y cultural", Monográfico: *VI Jornadas de Lengua y comunicación "Comunicación no verbal: estudio y enseñanza"*, 13 < http://www.linred.es/monograficos_pdf/LR_monografico13-2-articulo5.pdf>.
- He, X. (2008): "El silencio y la imagen china en el aula de ELE", *Lingüística en la Red*, 6
- http://www.linred.es/articulos_pdf/LR_articulo_31102008.pdf.

TEMA 4: Comunicación no verbal y enseñanza de lenguas segundas o extranjeras

- Cestero Mancera, A. M. (2017): "La enseñanza de la conversación". En A. M. Cestero e I. Penadés (eds.): *Manual del profesor de ELE*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 1013-1049.
- Ciarra Tejada, A. (2011): "El lenguaje no verbal: los diccionarios de gestos disponibles en la red como recurso de enseñanza/aprendizaje en ELE. Propuesta didáctica para el nivel intermedio (B1-B2)". *Actas del XXII Congreso de ASELE*, 185-194 < http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/22/22_0017.pdf>.
- Méndez Guerrero, B. (2016). "El componente no verbal en el aula de ELE: Consideraciones para su aprendizaje significativo e intercultural a partir de WebQuest", *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*, 8, pp. 1-14.
- Poyatos, F. (2017): *La comunicación no verbal en la enseñanza integral del Español como Lengua Extranjera*. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá (E-eleando ELE en Red) [<http://www.meleuah.es/e-eleando/la-comunicaci%C3%B3n-no-verbal-en-la-ense%C3%B1anza-integral-del-espa%C3%B1ol-como-lengua-extranjera>].

9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			
Aula Virtual Comillas	CIESE-Fundación Comillas	N/A	N/A	N/A

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS

Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	☐
Comprensión oral	☐
Expresión escrita	☐
Expresión oral	☐
Asignatura íntegramente escrita en inglés	☐
Observaciones	No se requieren competencias lingüísticas en inglés.