

GUÍA DOCENTE DEL TALLER

Dime cómo escribes y te diré cómo eres

Curso 2025-2026

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL SEMINARIO

Título	Dime cómo escribes y te diré cómo eres
Centro	CIESE- Fundación Comillas
Créditos ECTS	0,5
Web	https://fundacioncomillas.es/la-fundacion/aula-permanente/
Idioma de impartición	Castellano
Forma de impartición	Presencial

Departamento	Estudios Hispánicos
Profesor responsable	Cristina Martín Sanz
Número despacho	311
E-mail	martinc@fundacioncomillas.es

2. OBJETIVOS

Ser capaces de interpretar la escritura y descubrir la personalidad.

Descubrir el significado de los tipos de letra y la firma.

3. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DEL SEMINARIO
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE	
▶ Teoría (TE)	3
▶ Prácticas en Aula (PA)	3
Subtotal horas de clase	6

4. PROGRAMA DOCENTE DEL SEMINARIO

CONTENIDOS	TE	PA
Iniciación a la grafología.	1,30	1,30
Análisis de los tipos de letra y la firma.	1,30	1,30

5. ASISTENCIA Y EVALUACIÓN

La asistencia es obligatoria en un 80%, como mínimo, de las sesiones programadas.

Además de la asistencia y participación activa, a efectos de reconocimiento de créditos, se valorará un trabajo efectuado por el alumno, eligiendo uno de los temas impartidos en el taller.

6. BIBLIOGRAFÍA

BRU, RICARD G. (1990): *Introducción a la Grafología*. Ed. Martínez Roca.

PÉREZ AGUSTÍ, A. (2003): *La Grafología* Acento Editorial.

SANZ HENCHE, C. (2008): *Sus letras hablan. Grafología*. Ed. Prosopon.

JESÚS GARCÍA, R. (2014): «Grafología forense aplicada a la criminalística. *Revista Skopein - Criminalística y Ciencias Forenses*».