

## **GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**

---

### **Geografía física y humana de los países hispanohablantes I**

**Curso 2025/2026**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Título/s</b>	<b>Grado en Estudios Hispánicos</b>	
<b>Centro</b>	CIESE-Comillas	
<b>Módulo / materia</b>	Geografía	
<b>Código y denominación</b>	<b>G1376</b>	<b>Geografía física y humana de los países hispanohablantes I</b>
<b>Créditos ECTS</b>	<b>6</b>	
<b>Tipo</b>	<b>Básico</b>	
<b>Curso / Cuatrimestre</b>	<b>Primer Curso</b>	<b>Primer Cuatrimestre</b>
<b>Web</b>	<a href="https://fundacioncomillas.es/estudios/grado-de-estudios-hispanicos/">https://fundacioncomillas.es/estudios/grado-de-estudios-hispanicos/</a>	
<b>Idioma de impartición</b>	Español	
<b>Forma de impartición</b>	Presencial	

<b>Departamento</b>	Estudios Hispánicos
<b>Área de conocimiento</b>	Geografía, Paisaje y Cultura
<b>Grupo docente</b>	-
<b>Profesor responsable</b>	<b>Isabel Moro Palacios</b>
<b>Número despacho</b>	313
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:moroi@fundacioncomillas.es">moroi@fundacioncomillas.es</a>
<b>Otros profesores</b>	-

## 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No exigibles, aunque habrá una prueba de evaluación de conocimientos al inicio del curso.

## 3. COMPETENCIAS, CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS EN LA ASIGNATURA

### Competencias

COM2	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria obligatoria y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
COM6	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretación datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

### Conocimientos o contenidos

CON3	Conocer las dimensiones geográficas, históricas, artísticas y filosóficas de las comunidades que utilizan el español como lengua de comunicación social.
------	--

### Habilidades o destrezas

HAB2	Desarrollarán actitudes tolerantes hacia los demás, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, aptitudes y mentalidades de los otros, y se mostrarán respetuosos hacia las distintas manifestaciones de la cultura hispánica y hacia las distintas variedades del español como expresión de su diversidad lingüística y cultural.
HAB3	Se desenvolverán de manera autónoma en un entorno académico o profesional: presentando información de manera sintética y eficaz; siendo capaces de buscar información y resolver problemas; gestionando el tiempo; y mostrando autonomía o trabajando en equipo, según corresponda.

#### 4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Introducir al alumnado a la dimensión geográfica del territorio español: originalidad, diversidad, caracteres generales derivados de su localización, configuración y contrastes geográficos.

Aportar el conocimiento básico de los rasgos generales del medio físico del espacio geográfico español.

Aportar el conocimiento básico de los rasgos generales del medio humano del espacio geográfico español.

Realizar una aproximación cultural al espacio geográfico español: de la realidad geográfica a la imagen construida por la lengua y cultura española.

En la explicación y desarrollo de los contenidos de la asignatura se tendrán muy presentes en todo momento los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

#### 5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
▮ Teoría (TE)	32
▮ Prácticas en Aula (PA)	20
▮ Prácticas de Laboratorio (PL)	8
Subtotal horas de clase	<b>60</b>
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
▮ Tutorías (TU)	4
▮ Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	7
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>67</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	

▮ Trabajo en grupo (TG)	15
▮ Trabajo autónomo (TA)	68
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>83</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA								
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	TU	EV	TG	TA
<b>BLOQUE TEMÁTICO 1: Introducción al espacio geográfico español.</b>	1	3	3		1	1		
Presentación.								
Evaluación de conocimientos previos.								
España: Originalidad y diversidad de paisajes.								
<b>BLOQUE TEMÁTICO 2: Geografía Física de España: <i>El Paisaje natural.</i></b>	4	12	7	5	1	1	5	20
Análisis de los caracteres generales del medio físico del espacio geográfico español: Relieve y Clima								
La diversidad de los paisajes naturales españoles.								
La degradación del paisaje natural								
<b>BLOQUE TEMÁTICO 3: Geografía Humana de España: <i>El Paisaje cultural.</i></b>	4	12	7	3	1	1	5	20
Análisis de los caracteres generales del medio humano del espacio geográfico español: Población, Poblamiento, Sectores económicos, Sociedad y Territorio.								

La diversidad de los paisajes culturales españoles.								
<b>BLOQUE TEMÁTICO 4: Naturaleza, Cultura y Paisaje en España: relaciones entre patrimonio natural y cultural</b>	3	9	7		1		5	20
Patrimonio: definición, legislación y ejemplos en España								
Paisaje: conceptos, catalogación y su legislación								
Turismo: relación con el paisaje, tipologías y su evolución histórica.								
<b>TOTAL DE HORAS</b>	<b>150</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>68</b>

Esta organización tiene carácter orientativo.

<b>7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN</b>	
<b>Breve descripción *</b>	
La docencia de la presente asignatura se fundamentará en cuatro tipos de actividades: clases teóricas y prácticas en el aula, seminarios y comentarios y trabajos críticos de diversos materiales a realizar de forma autónoma por el alumno. Su evaluación se realizará tanto de forma continua (30% de la nota), como con un examen escrito final (70%). Ambas partes tienen que estar aprobadas (5 puntos en cada parte) para calcular la nota media final.	
<b>Tipología*</b>	Examen escrito y evaluación continua
<b>Actividad de evaluación final*</b>	X, sí un examen escrito al final del cuatrimestre.
<b>Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*</b>	70% examen escrito y 30% evaluación continua.
<b>Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura</b>	5 sobre 10 en cada uno de los dos tipos de evaluación.
<b>Actividad recuperable*</b>	Sí, existirá la posibilidad de recuperación.
<b>Condiciones de la recuperación</b>	Mediante examen/trabajo de recuperación.
<b>Duración estimada de la actividad</b>	Examen escrito (2 h), evaluación continua (todo el cuatrimestre).
<b>Fecha estimada de realización*</b>	La establecida en el calendario escolar del centro.
<b>Observaciones</b>	

Para aquellos estudiantes que no puedan asistir a las clases presenciales de manera ordinaria, existe la modalidad de evaluación única mediante examen final escrito.

#### Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial

Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08.)

\* Campos obligatorios.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AZCÁRATE LUXÁN, B. & FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, A. (2017). *Geografía de los paisajes culturales*. UNED, Madrid.
- FERNÁNDEZ CUESTA, G. (Dir.) (2019). *Atlas de geografía humana de España*. Ediciones Paraninfo, Madrid.
- GARCÍA SÁNCHEZ, J.J. (2007). *Atlas toponímico de España*. Arcos Libros, Madrid.
- GIL OLCINA, A. y GÓMEZ MENDOZA, J. (Coord.) (2001). *Geografía de España*. Ed. Ariel, Barcelona.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (2019). *España en mapas. Una síntesis geográfica*. Centro Nacional de Información Geográfica, Madrid (<https://www.ign.es/web/espana-en-mapas>).
- MATA OLMO, R. & SANZ HERRAIZ, C. (2004). *Atlas de los paisajes de España*. Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.
- MATEU BELLES, J. & NIETO SALVATIERRA, M. (2008). *Retorno al paisaje. El saber filosófico, cultural y científico del paisaje en España*. EUREN S.A., Valencia.
- MENDEZ GUTIÉRREZ DEL VALLE, R. (1993). *Geografía de España*. Ed. Ariel, Barcelona.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. (2010). *Lengua española en su geografía*. Arco Libros, Madrid.
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (Ed.) (2006). *Paisaje y pensamiento*. Ed. Abada, Madrid.
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. & ORTEGA CANTERO, N. (2009). *Los valores del paisaje*. Ed. UAM, Madrid.
- NOYA, J. (2009). *La nueva imagen de España en América Latina*. Tecnos, Real Instituto Elcano, Madrid.
- ROMERO, J. (Coord.) (2017). *Geografía humana de España. Curso de introducción*. Tirant Humanidades & Publicaciones de la Universitat de València, Valencia.
- SERRANO MARTÍNEZ, J.R. (2003). *España en el nuevo milenio: realidad territorial y retos pendientes*. Ed. Universidad de Murcia, Murcia.
- ORTEGA CANTERO & GARCÍA ÁLVAREZ, J. (2010). *Lenguajes y visiones del paisaje y del territorio*. Ed. UAM, Madrid.
- V.V.A.A. (2014). *Atlas Geográfico de España y Mundo*. Ed. Vicens-Vives, Barcelona.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ALONSO, J.; RODRÍGUEZ, V. y MUGURUZA, C. (1988). *Temas de Geografía de España*. Cuadernos de la UNED, Madrid.
- CEOTMA (1980). *Divisiones territoriales en España*. MOPU, Madrid.
- COPETA, C. (2009). *Geografía, paisaje e identidad*. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.

- DRAIN, M. (1979). *Geografía de la Península Ibérica*. Ed. Oikos-Tau, Barcelona.
- FLORISTAN SAMANES, A. (1988). *España, País de contrastes geográficos naturales*. Ed. Síntesis, Madrid.
- FARINOS DOSI, J. (2002). *Geografía regional d’Espanya. Una nova geografia por a la planificació i el desenvolupament regional*. Ed. Universidad de Valencia, Valencia.
- FORD, R. (trad. Enrique De Mesa) (1974). *Las cosas de España*. Ed. Turner, Madrid.
- FRANCO ALIAGA, T. (2004). *Geografía Humana y Económica de España*. S.L. CYAN. Proyectos y Producciones Editoriales, Madrid.
- GARRABOU, R. & NAVEDO, J.M. (Eds.) (2008). *El paisaje en perspectiva histórica. Formación y transformación del paisaje en el mundo mediterráneo*. Monografías de Historia Rural, SEHA - Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza.
- GOMEZ MENDOZA, J.; ORTEGA CANTERO, N.; BRANDIS, D.; CABO ALONSO, A.; LÓPEZ ONTIVEROS, A.; MORALES MOYA, A. & DE ZULUETA ARTALOYTIA, J.A. (1988). *Viajeros y paisajes*. Alianza Editorial, Madrid.
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. & ORTEGA CANTERO, N. (Eds.) (2008). *La recuperación del paisaje*. Ed. UAM – Fundación Duques de Soria, Madrid.
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009). *Miradas sobre el paisaje*. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.
- NOGUE, J. (2007). *La construcción social del paisaje*. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.
- NOGUE, J. (2009). *El paisaje en la cultura contemporánea*. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.
- ORTEGA CANTERO, N. (2001). *Paisaje y excursiones*. Raíces Ed., Madrid.
- ORTEGA CANTERO, N (Ed.) (2004). *Naturaleza y cultura del paisaje*. Ed. UAM, Fundación Duques de Soria, Madrid.
- ORTEGA CANTERO, N (Ed.) (2006). *Imágenes del paisaje*. Ed. UAM, Fundación Duques de Soria, Madrid.
- TERÁN, M.; SOLÉ SABARÍS, L. & VILÁ VALENTÍ, J. (Coord.) (1987). *Geografía General de España*. Ed. Ariel, Barcelona.

## 9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			

## 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS

Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	<input type="checkbox"/>
Comprensión oral	<input type="checkbox"/>

Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	