

# FUNDACIÓN COMILLAS DEL ESPAÑOL Y LA CULTURA HISPÁNICA

**Directora: María Guijarro Sanz**

**Curso de IA para docentes de Lengua y Literatura**

**Año 2025**

**Descripción breve del curso:**

Curso teórico-práctico sobre IA para docentes: iniciarse y aprovechar la IA en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**Duración:** 45 horas (15 horas presenciales + 30 horas en línea) de curso para los asistentes.

**Número de módulos:** 5 módulos.

**Temporalización:** un módulo a la semana durante siete semanas, desde el 8 de febrero hasta el 29 de marzo del 2025.

**Horario de las sesiones presenciales:** 09:30-14:30. Los horarios están especificados en la tabla e incluyen pausas.

**Modalidad:** híbrida.

- Sesiones presenciales en la sede de la Fundación Comillas, en la Avda. de la Universidad Pontificia, s/n, Comillas, Cantabria. Las fechas están marcadas en gris en la tabla.
- Sesiones en línea asíncronas: sesiones en línea en la que los participantes no tienen que asistir en el mismo horario.
- Sesiones en línea síncronas: sesiones en línea en la que los participantes sí se reúnen en el mismo horario.
- Trabajo individual del alumno en el que tratarán los contenidos que el profesorado proponga.
- Trabajo final del curso: crear una actividad en la que se pongan en práctica los conocimientos adquiridos.
- Exposición del trabajo final de curso y revisión de los progresos realizados.



**FUNDACIÓN  
COMILLAS**

## Contenidos y cronología

Módulos	Docentes	Título	Dedicación	Fechas	Contenidos
1. Introducción a la IA para docentes	Ainara Bilbao Eraña	Acercándonos a la IA en la Educación	Sesión presencial [5 h]	8 de febrero 9:30-14:30*  *Estos horarios incluyen pausas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del curso</li> <li>• Conocimientos previos</li> <li>• Alfabetización en IA</li> <li>• Perspectivas útiles</li> </ul>
	Ainara Bilbao Eraña	Saberes básicos sobre IA como docente	Trabajo en línea asíncrono [5 h]	9 de febrero al 13 de febrero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje automático</li> <li>• Modelo de aprendizaje automático</li> <li>• Tipos de aprendizaje automático</li> <li>• Tecnologías basadas en IA</li> </ul>
2. La ética docente y la IA	Egoitz de La Iglesia Ganboa	Tecnoética docente: base para la integración de la IA en la Educación	Trabajo en línea asíncrono [5 h]	14 de febrero al 20 de febrero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética frente a moral</li> <li>• Dilemas planteados por la IA</li> <li>• Marcos sobre la IA en Europa</li> <li>• Aterrizar los marcos a la realidad</li> </ul>
	Egoitz de La Iglesia Ganboa	De la tecnoética docente a la práctica docente	Sesión presencial [5 h]	22 de febrero 9:30-14:30*  *Estos horarios incluyen pausas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profundización en problemas planteados por la IA en el ámbito educativo.</li> </ul>
3. Integrar la IA en el trabajo docente	Daniel Rodrigo Cano	El dilema de la autoría y el plagio con IA	Trabajo en línea asíncrono y síncrono [5 h]	23-28 de febrero: trabajo asíncrono  28 de febrero sesión síncrona de 14:30 a 16:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Quién es el autor de un elemento de la IA generativa?</li> <li>• Algoritmos y sesgos</li> <li>• Prohibiciones frente a usos</li> <li>• Plagio o cita</li> </ul>
	María Guijarro Sanz	La comprensión lectora y su relación con el uso	Trabajo en línea síncrono y asíncrono	1 de marzo: sesión síncrona de 10:30- 12:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prompting</i> para el desarrollo de la comprensión lectora</li> <li>• Concienciación del alumnado en el</li> </ul>

Módulos	Docentes	Título	Dedicación	Fechas	Contenidos
3. Integrar la IA en el trabajo docente	María Guijarro Sanz	de la IA en Educación	[5 h]	1- 7 de marzo. trabajo individual asíncrono	<ul style="list-style-type: none"> <li>proceso crítico de revisión de resultados</li> <li>Profundización en la comprensión lectora gracias a la IA</li> </ul>
	Daniel Hernández	La gamificación y el uso de la IA	Trabajo en línea asíncrono [5 h]	Del 8 al 14 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gamificación/ABJ/Serios Games,</li> <li>El <i>Flow</i> y La curva de aprendizaje,</li> <li>Tipos de usuarios y sus motivaciones</li> <li>Herramientas de IA para potenciarla creatividad a la hora de crear experiencias significativas</li> </ul>
4. Diseñar integrando la IA	Daniel Hernández y María Guijarro Sanz	Diseño de propuestas didácticas integrando IA	Trabajo en línea asíncrono [5 h]	Del 15 al 22 de marzo	El participante deberá diseñar una propuesta didáctica (una situación de aprendizaje, un proyecto...) que integre el uso de la IA. La integración debe ser justificada de manera pertinente, ética y pedagógica. Se proporcionarán más detalles al inicio del módulo.
5. Evaluar y cuestionar la implementación de la IA	Daniel Hernández y María Guijarro Sanz	Sesión participativa	Sesión presencial [5 h]	29 de marzo 9:30-14:30* *Estos horarios incluyen pausas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de propuestas.</li> <li>Justificación tecnológica del uso de la IA</li> <li>Coevaluación.</li> <li>Identificación de elementos clave y retos.</li> <li>Cuestionario de satisfacción del curso: cumplimentar un <i>Google Sheets</i> de forma anónima sobre la experiencia del curso.</li> </ul>
Despedida	Profesores y alumnos	Comida de grupo	Presencial	Día 29 de marzo a las 15:00h.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Precio abonado por cada asistente</li> <li>Comentar el curso y poder compartir aprendizaje</li> <li>Recoger impresiones de forma informal y directa</li> <li>Conocernos personalmente y generar vínculos colaborativos.</li> </ul>