

GUÍA DOCENTE DEL TALLER

Claves para escribir mejor

Curso 2024/2025



1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL TALLER		
Título	Claves para escribir mejor	
Centro	Fundación Comillas	
Créditos ECTS	0,5	
Web	https://fundacioncomillas.es/la-fundacion/aula-permanente/	
Idioma de impartición	Castellano	
Forma de impartición	Presencial	

Departamento	Estudios Hispánicos
Profesor responsable	Santiago González Fuente
Número despacho	311
E-mail	gonzalezs@fundacioncomillas.es

2. OBJETIVOS

Conocer ciertas estrategias para mejorar la escritura personal

Diagnosticar los errores propios de escritura y trabajar sobre ellos para mejorarlos



3. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES				
ACTIVIDADES	HORAS DEL TALLER			
ACTIVIDADES PRESENCIALES				
HORAS DE CLASE				
→ Teoría (TE)	3			
→ Prácticas en Aula (PA)	3			
Subtotal horas de clase	6			

4. PROGRAMA DOCENTE DEL TALLER			
CONTENIDOS	TE	PA	
Diagnósticos de errores en la escritura personal	1,30	1,30	
Acercamiento a las claves principales de la escritura y práctica guiada	1,30	1,30	

5. ASISTENCIA Y EVALUACIÓN

La asistencia es obligatoria en un 80%, como mínimo, de las sesiones programadas.

Además de la asistencia, a efectos de reconocimiento de créditos, se valorará un trabajo escrito, efectuado por el alumno, en el que ponga en práctica lo aprendido en el taller.



6. BIBLIOGRAFÍA

GÓMEZ TORREGO, L. (2006). *Hablar y escribir correctamente* (I y II). Madrid. Arco Libros CASSANY, D. (1995). *La cocina de la escritura*. Barcelona. Anagrama CASSANY, D. (1993). *Reparar la escritura*. Barcelona. Graó