

## **GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**

---

### **Pensamiento científico y filosófico español e hispanoamericano I**

**Curso 2024/2025**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Título/s</b>	<b>Grado en Estudios Hispánicos</b>	
<b>Centro</b>	CIESE-Comillas	
<b>Módulo / materia</b>	Historia y pensamiento de los países hispanohablantes	
<b>Código y denominación</b>	<b>G1395</b>	<b>Pensamiento científico y filosófico español e hispanoamericano I</b>
<b>Créditos ECTS</b>	6	
<b>Tipo</b>	<b>Obligatoria</b>	
<b>Curso / Cuatrimestre</b>	<b>Tercer Curso</b>	<b>Primer Cuatrimestre</b>
<b>Web</b>	<a href="https://fundacioncomillas.es/estudios/grado-de-estudios-hispanicos/">https://fundacioncomillas.es/estudios/grado-de-estudios-hispanicos/</a>	
<b>Idioma de impartición</b>	Español	
<b>Forma de impartición</b>	Presencial	

<b>Departamento</b>	Estudios Hispánicos
<b>Área de conocimiento</b>	Geografía, Paisaje y Cultura
<b>Grupo docente</b>	-
<b>Profesor responsable</b>	<b>Isabel Moro Palacios</b>
<b>Número despacho</b>	313
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:moroi@fundacioncomillas.es">moroi@fundacioncomillas.es</a>
<b>Otros profesores</b>	-

## 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No exigibles, aunque habrá una prueba de evaluación de conocimientos al inicio del curso.

## 3. COMPETENCIA GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS EN LA ASIGNATURA

### Competencias genéricas

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria obligatoria y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretación datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Gestionar y planificar de manera autónoma y autorregulada el trabajo, y los aspectos relacionados con la iniciativa y la motivación, la planificación y organización (establecimiento de los objetivos y prioridades, secuenciación y organización del tiempo, etc.), así como el manejo adecuado del tiempo.
CG2	Entender, analizar y resolver situaciones, así como aplicar conocimientos a la práctica. Ello implica la resolución de problemas en entornos poco conocidos o nuevos, el desarrollo del pensamiento creativo, el razonamiento y el juicio críticos del trabajo personal y del de otros, y la toma de decisiones.
CG3	Evaluar e innovar en el trabajo. Lo que supone el seguimiento o monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros, la aplicación de medidas de mejora y la innovación.
CG4	Comunicar y transmitir información oral y escrita en castellano y en otras lenguas a través de distintos medios y con distintos tipos de interlocutores
CG5	Utilizar herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento, en lo referido al manejo de las TIC, a la búsqueda de información relevante, a su organización, a la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación.

CG6	Trabajar en equipo y desarrollar habilidades como coordinarse con el trabajo de otros, especialmente grupos de trabajo, negociar de forma eficaz, resolver y mediar en conflictos, y tener capacidad de liderazgo.
CG7	Tener ética profesional, que se entiende como el respeto y la promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de los derechos humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos, y de los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

<b>Competencias específicas</b>	
CE11	Conocer las dimensiones geográficas, históricas, artísticas y filosóficas de las comunidades que utilizan el español como lengua de comunicación social.
CE12	Conocer las relaciones entre lengua, sociedad, cultura e ideología, así como modelos y técnicas de la política y planificación lingüísticas.
CE14	Interrelacionar los componentes teóricos, técnico-metodológico y práctico de las distintas disciplinas vinculadas al Grado propuesto.
CE16	Recibir, comprender y expresar los conocimientos científicos y técnicos objetos de enseñanza en el Grado.
CE19	Evaluar críticamente la bibliografía consultada para encuadrarla en una perspectiva teórica.
CE20	Identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.
<b>Resultados de aprendizaje de la asignatura</b>	
Introducción a las etapas fundamentales del pensamiento científico y filosófico contemporáneo español.	
Acercamiento a las principales corrientes y figuras del pensamiento científico y filosófico moderno y actual en España.	
Promoción de actitudes de respeto, consideración y valoración hacia otros lugares, culturas y modos de pensamiento, y hacia valores culturales diferentes.	
Reflexión crítica, exposición oral adecuada y correcta en español de temas relacionados con el ámbito académico y profesional.	
Demostración de ética profesional, entendida como el respeto y la promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de los derechos humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos, y de los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.	

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA	
Introducción al pensamiento científico y filosófico español hasta la modernidad.	
Introducción a las claves, corrientes y figuras del pensamiento científico y filosófico español del siglo XX hasta la actualidad.	
Reflexión sobre los fundamentos del pensamiento, identidad y el ser español, y su proyección cultural.	
Introducción a la bibliografía básica actualizada, el debate científico-académico y líneas temáticas de actualidad.	
5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
▮ Teoría (TE)	30
▮ Prácticas en Aula (PA)	30
▮ Prácticas de Laboratorio (PL)	0
Subtotal horas de clase	<b>60</b>
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
▮ Tutorías (TU)	4
▮ Evaluación (EV)	3.5
Subtotal actividades de seguimiento	7.5
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>67.5</b>
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
▮ Trabajo en grupo (TG)	15
▮ Trabajo autónomo (TA)	67.5
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>82.5</b>

<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>
----------------------	------------

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA								
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	TU	EV	TG	TA
<b>BLOQUE TEMÁTICO 1:</b>	2	6	6		1	1		7.5
Presentación								
Evaluación de conocimientos previos								
Introducción al pensamiento científico y filosófico español durante la Edad Media								
<b>BLOQUE TEMÁTICO 2</b>	4	8	8		1	1	5	20
Ciencia y pensamiento durante el Renacimiento y Barroco								
Ciencia y pensamiento durante la Ilustración								
<b>BLOQUE TEMÁTICO 3:</b>	4	8	8		1	1,5	5	20
El pensamiento español en el s. XIX: Romanticismo y la Institución Libre de Enseñanza (ILE)								
La edad de plata de la cultura española: Unamuno y la Generación del 98, Ortega y Gasset								
<b>BLOQUE TEMÁTICO 4:</b>	3	8	8		1	1	5	20
El pensamiento científico y filosófico en España durante el siglo XX								
El pensamiento científico y filosófico español actual: Nuevas tendencias.								
<b>TOTAL DE HORAS</b>	<b>150</b>	<b>30</b>	<b>30</b>		<b>4</b>	<b>3.5</b>	<b>15</b>	<b>67.5</b>

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN	
<b>Breve descripción *</b>	
La docencia de la presente asignatura se fundamentará en cuatro tipos de actividades: clases teóricas y prácticas en el aula, seminarios y comentarios y trabajos críticos de diversos materiales a realizar de forma autónoma por el alumno. Su evaluación se realizará tanto de forma continua (50% de la nota), como con un examen escrito final (50%). Ambas partes tienen que estar aprobadas (5 puntos en cada parte) para calcular la nota media final.	
<b>Tipología*</b>	Examen escrito y evaluación continua
<b>Actividad de evaluación final*</b>	X, sí un examen escrito al final del cuatrimestre.
<b>Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*</b>	50% examen escrito y 50% evaluación continua.
<b>Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura</b>	5 sobre 10 en cada uno de los dos tipos de evaluación.
<b>Actividad recuperable*</b>	Sí, existirá la posibilidad de recuperación.
<b>Condiciones de la recuperación</b>	Mediante examen/trabajo de recuperación.
<b>Duración estimada de la actividad</b>	Examen escrito (2 h), evaluación continua (todo el cuatrimestre).
<b>Fecha estimada de realización*</b>	La establecida en el calendario escolar del centro.
<b>Observaciones</b>	
Para aquellos estudiantes que no puedan asistir a las clases presenciales de manera ordinaria, existe la modalidad de evaluación única mediante examen final escrito.	
<b>Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial</b>	
Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08.)	

\* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA
<b>BIBLIOGRAFÍA BÁSICA</b>
ABELLAN, J.L.: <i>Historia crítica del pensamiento español</i> . Madrid: Espasa Calpe Ed., 1979-1994.
ABELLÁN, J.L.: <i>Historia del pensamiento español de Séneca a nuestros días</i> . Madrid: Espasa Calpe Ed., 1996.

- CASADO DE OTAOLA, S.: *La escritura de la naturaleza. Antología de naturalistas españoles 1868-1936*. Caja Madrid, Madrid, 2001.
- CASADO DE OTAOLA, S.: *Naturaleza patria. Ciencia y sentimiento de la naturaleza en la España del regeneracionismo.*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2010.
- DÍAZ, C.: *La última filosofía española: una crisis críticamente expuesta*. Madrid, Ed. Cincel, 1985.
- GARCÍA VELASCO, J. Y MORALES MOYA, A. (Eds.): *La Institución Libre de Enseñanza y Francisco Giner de los Ríos: Nuevas Perspectivas*. 3 vol. Fundación Francisco Giner de los Ríos, Madrid.
- GARRIDO, M.; ORRINGER, N.R.; VALDÉS, L.M. y VALDÉS, M.M. (Coords.): *El legado filosófico español e hispanoamericano del siglo XX*. Madrid, Cátedra, 2009.
- GIRAL, F.: *Ciencia española en el exilio (1939-1989): el exilio de los científicos españoles*. Barcelona/Madrid: Anthropos/Centro de Investigación y Estudios Republicanos, 1994.
- GÓMEZ MENDOZA, J. Y ORTEGA CANTERO, N. (Dirs.): *Naturalismo y Geografía en España (Desde mediados del siglo XIX hasta la guerra civil)*, Fundación Banco Exterior, Madrid, 1992.
- GÓMEZ MENDOZA, J. et al. (Ed.). *Geógrafos y naturalistas en la España contemporánea: Estudios de historia de la ciencia natural y geográfica*. UAM, Madrid,
- GUY, A.: *Historia de la filosofía española*. Barcelona: Anthropos Ed., 1985.
- JIMENEZ GARCÍA, A. (Ed.): *Estudios sobre historia del pensamiento español*. Santander: Asociación de Hispanismo filosófico / Fundación Histórica Tavera, 1998.
- LOPEZ PIÑERO, J.M.: *La ciencia en la historia hispánica*. Barcelona: Salvat, 1982.
- LÓPEZ QUINTAS, A.: *Filosofía española contemporánea*. Madrid: BAC, 1970.
- MACEIRAS, M. (Ed.): *Pensamiento filosófico español*. Madrid, Síntesis Ed., 2002.
- MARIAS, J.: *España inteligible. Razón histórica de las Españas*. Madrid, Alianza Ed., 1985.
- MARÍAS, J.: *Ser español. Ideas y creencias en el mundo hispánico*. Barcelona, Planeta Ed., 4ª ed., 2000.
- SUANCES MARCOS, M.: *Historia de la filosofía española contemporánea*. Madrid: Síntesis, 2006.
- SUÁREZ CORTINA, M. (Ed.): *Libertad, armonía y tolerancia. La cultura institucionista en la España contemporánea*. Madrid, Tecnos, 2011.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ABELLÁN, J.L.: *El pensamiento español actual: Estado de la cuestión*. Bajo Palabra – Revista de Filosofía, II época, Nº4 (2009), 335-344.
- AZORÍN: *España. Hombres y paisajes*. F. Beltrán, Madrid, 1909.
- AZORÍN: *El paisaje de España visto por los españoles*. Renacimiento Ed., Madrid, 1917.
- BESSE, J.M.: *La sombra de las cosas*. Madrid, Biblioteca Nueva Ed., 2010.
- CASADO DE OTAOLA, S.: Las ciencias naturales en la Junta para Ampliación de Estudios: modernización y nacionalización. En *100 JAE: La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones científicas en su centenario* (J. García Velasco y J.M. Sánchez Ron Coord.), Vol.I, Temas Generales. Ciencia en la JAE, Madrid, 2010.
- DE HOYOS PUENTE, J.: *La utopía del regreso. Proyectos de Estado y sueños de nación en el exilio republicano en México*. Santander, Universidad de Cantabria / Colegio de México, 2012.
- FERNÁNDEZ CARVAJAL, R.: *El pensamiento español en el siglo XIX*, Murcia, 2003.
- FRAILE, G.: *Historia de la filosofía española*. Madrid: BAC, 1972.
- GINER DE LOS RÍOS, F. (1886). Paisaje. *La Ilustración Artística*. Reimpreso en *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, II (34-35), 1999, pp. 95-102.
- GINER DE LOS RÍOS, F.: *Obras Completas*. Madrid, Espasa-Calpe, 1924.
- GONZÁLEZ TRUEBA, J.J.: *El legado de Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza: Geografía, Naturaleza y Cultura en España*. Revista Abaco, Madrid, 2016.



LÓPEZ OCON, L.: *Breve historia de la ciencia española*. Madrid, Alianza Ed., 2003.

MARIAS, J.: *Historia de la filosofía*. Madrid, Alianza Ed., 1985.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1984). El viaje a la naturaleza y la educación en España. *Estudios Turísticos*, 83, 55-68.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009). *Miradas sobre el paisaje*. Biblioteca Nueva Ed., Madrid.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2012). *Imagen del paisaje. La Generación del 98 y Ortega y Gasset*. Fórcola, Madrid, 203 pp.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. Y ORTEGA CANTERO, N. (EDS.) (2007). *Manuel de Terán, geógrafo (1904-1984)*. Residencia de Estudiantes, Madrid, 437 pp.

MATEU BELLÉS, J. M. Y NIETO SALVATIERRA, M. (Eds.) (2008). *Retorno al paisaje. El saber filosófico, cultural y científico del paisaje en España*. EVREN Ed., Valencia.

ORTEGA CANTERO, N. (2010). Paisaje e identidad en la cultura española moderna. En: Martínez de Pisón, E. y Ortega Cantero, N. (eds.), *El paisaje: valores e identidades*, UAM, FDS, Madrid, 47-67.

ORTEGA CANTERO, N. Y GARCÍA ÁLVAREZ, J. (2006). La visión de España en la obra de Élisée Reclus: imagen geográfica y proyección política y cultural. *Ería* 69, 35-56.

ORTEGA Y GASSET, J. (1946-1962). *Obras completas*. T. I-IX, Revista de Occidente, Madrid.

UNAMUNO, M. DE: *Obras completas*. Madrid, Turner-Castro, 10ª ed., 1990.

VERNET, J.: *Historia de la ciencia española*. Barcelona, Alta Fulla, 1998.

9. SOFTWARE				
PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	
Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	<input type="checkbox"/>
Comprensión oral	<input type="checkbox"/>
Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	

