

## GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Código TFG	Nombre	Título	Autoriza consulta
2014.15/1	Benito Ruiz, Ángela	Aproximación terminológica y terminográfica al léxico de la moda: el caso Zara	Autoriza consulta
2014.15/2	Trujillano Peña, Marina	Disponibilidad léxica en estudiantes de 1º de secundaria del curso 2014 - 2015 en el I.E.S. Marismas	Autoriza consulta
2015.16/1	Espino Rodríguez, Pedro Pablo	El Español de la Política: diseño curricular de un curso de Español con Fines Profesionales	Autoriza consulta
2015.16/2	Laguna Santos, Lucía María	Actitudes lingüísticas en Castro Urdiales respecto al uso del euskera	Autoriza consulta
2015.16/3	Martínez Díez, Dairén	Claves temáticas en la poesía de Delmira Agustini: ensueño y erotismo	Autoriza consulta
2015.16/4	Quintanilla Gandarillas, Marta	Nueva Galicia vista por el cronista y cosmógrafo Juan López de Velasco	Autoriza consulta
2015.16/5	Revenga Saiz, Bruno	Estudio sociolingüístico del habla de Vega de Pas	Autoriza consulta
2015.16/6	Sánchez López, Débora	Análisis acústico y sonográfico de la vocal /a/ para su aplicación en el ámbito de las ciencias forenses	Autoriza consulta
2016.17/1	Fernández Maroto, Sara	Aproximación a la disponibilidad léxica de alumnos del "microproyecto vacacional" de las parroquias de San Pablo de Tenta y San Lucas (Saraguro, Ecuador)	Autoriza consulta
2016.17/2	Garralda García, María	El desarrollo de la competencia sociocultural a través de las canciones en el aula de ELE	Autoriza consulta
2016.17/3	González Muñoz, Iván	Propuesta de software auxiliar para el aprendizaje del léxico en segundas lenguas	Autoriza consulta





Código TFG	Nombre	Título	Autoriza consulta
2016.17/4	Sainz Maza del Olmo, José María	Diseño curricular de un curso de español académico	Autoriza consulta
2017.18/1	Castañeda Coca, Silvia	Desarrollo de estrategias de aprendizaje y comunicación a través del componente lúdico: Propuesta práctica	Autoriza consulta
2017.18/2	Frechilla Sumillera, Leyre	Análisis literario de "Aves sin nido", de Clorinda Matto de Turner	Autoriza consulta
2018.19/1	Alonso Bustamante, María	Análisis semántico y caracterización discursiva de las letras de Desechables	Autoriza
2018.19/2	Díez Santiago, María del Rosario	Español con fines específicos: El español de la cerveza artesana. Una propuesta de diseño curricular	Autoriza
2018.19/3	Castañeda Cayón, Javier	Producción del sonido aproximante [β] por aprendientes de español con LM polaca: una propuesta didáctica	Autoriza
2018.19/4	Fernández Madrazo, Carmen	Las relaciones entre la adquisición de una L2 y la aptitud musical: una propuesta didáctica sobre la enseñanza de la entonación en clase de ELE	Autoriza
2018.19/5	Salmón Torralbo, Beatriz	Un estudio de lingüística aplicada: el reconocimiento de voces en el ámbito forense	Autoriza
2018.19/6	Toribio García, Natalia	Los espacios sobrenaturales más representativos de la narrativa española de la segunda mitad del siglo XX	Autoriza
2019.20/1	García Rodríguez, Sandra	Análisis literario del componente fantástico y caballeresco en la novela La torre Vigía (1971) de Ana María Matute	Autoriza consulta
2019.20/2	González Pablos, Andrea	Caracterización pragmática del humor de la sociedad española a través del estudio de los memes de internet	Autoriza consulta
2019.20/3	Machín Fernández, Irene	Patrones entonativos del español de Cantabria Occidental en el ámbito rural: descripción y encaje en los subsistemas prosódicos del norte peninsular	Autoriza consulta
2019.20/4	Marcano Benito, Raúl	Materialización formal del Movimiento Pánico en las obras de Fernando Arrabal y Alejandro Jodorowsky	Autoriza consulta





Código TFG	Nombre	Título	Autoriza consulta
2019.20/5	Pardo Gutiérrez, Jana	El fenómeno del neojaponismo en la narrativa histórica española del siglo XXI. Una aproximación teórica	Autoriza consulta
2020.21/1	Fernández Palacio, Ángela	Análisis contrastivo del uso de la anticortesía en el habla juvenil española en corpus orales y escritos	Autoriza consulta
2020.21/2	Ortiz Zarzuelo, Javier	El componente lúdico a través de las TIC en el aula de ELE	Autoriza consulta
2020.21/3	Revilla Gutiérrez, Claudia	Estudio de la ironía en el habla de los jóvenes en registro coloquial oral y escrito	Autoriza consulta
2020.21/4	Ruiz Polanco, Víctor	Jaime Gil de Biedma y el monólogo dramático	Autoriza consulta
2020.21/5	Saiz García, Lara	Estudio del fonema /d/ en posición intervocálica en el ámbito rural de Cantabria: elisión y mantenimiento en el habla del Valle de Campoo	Autoriza consulta
2020.21/6	Velar Martín, Alejandro	La singularidad del terror mexicano en la narrativa literaria y audiovisual reciente: Bernardo Esquinca, Alberto Chimal, Valeria Luiselli y <i>México Bárbaro</i>	Autoriza consulta

