

LÍNEAS de INVESTIGACIÓN propuestas a los ESTUDIANTES para la realización de los TFG

Curso 2022-2023

A continuación se pone en conocimiento de los estudiantes los ejes temáticos establecidos por el personal docente de las Áreas de conocimiento del CIESE-Fundación Comillas, al objeto de enmarcar los trabajos de investigación de fin de grado (TFG) del presente Curso 2022-2023:

ÁREA de LENGUA y COMUNICACIÓN

- Inmaculada Martínez Martínez

- **Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas**
 - Estilos cognitivos
 - Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje
- **Lingüística de corpus**
 - Metodología del diseño de corpus
 - Creación de corpus y su explotación en la investigación descriptiva y aplicada
 - Corpus con fines específicos
 - Diseño de corpus para ELE
 - Diseño de corpus para EFE

- Víctor Coto Ordás

- **Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas**
 - La interlengua de los alumnos de ELE y el análisis de errores
 - La gamificación y el papel del componente lúdico
 - Plataformas de aprendizaje virtual para la E/A de lenguas
- **Filología Latina**
 - Comentario filológico-lingüístico de textos cántabros medievales



- Marta Gancedo Ruiz

- Análisis pragmático del discurso.
- Competencia pragmática y desarrollo de lenguas.
- Didáctica del español como lengua extranjera.

ÁREA de LITERATURA

- Cristina Martín Sanz

- La narración y la comparación interartística.
- El realismo literario español: entre tradicionalismo y progresismo.
- Nuevos rumbos de la narrativa en el siglo XXI.

ÁREA de GEOGRAFÍA, PAISAJE y CULTURA

- Isabel Moro Palacios

- Patrimonio territorial y paisaje: puesta en valor del patrimonio natural y cultural.
 - Breve descripción: Estudio de las figuras de protección del patrimonio territorial y del paisaje: UNESCO, paisajes culturales, Reservas de la Biosfera, geoparques mundiales, itinerarios culturales, etc.
- Patrimonio y Turismo Cultural.
 - Breve descripción: Estudio de la relación entre ambos, su gestión, agentes, promoción y difusión.
- Patrimonio urbanístico: Análisis espacial de la ciudad a través de la cartografía y de la imagen.
 - Breve descripción: Análisis evolutivo de espacios urbanos en relación con el estudio cartográfico. Uso de fotografía antigua, postales e imágenes para conocer el valor cultural en su proceso histórico y en la actualidad.

ÁREA de HISTORIA de los PAÍSES HISPANOHABLANTES

- Nuria González Alonso

- Demografía, sociedad y economía de los siglos XVI a XVIII de España e Hispanoamérica (en relación con las asignaturas de 1º curso).
- Política y sociedad de la España Actual (en relación con la asignatura de 3º curso).



ÁREA de HISTORIA del ARTE

- Celestina Losada Varea

- **Arte y patrimonio montaños.**
- **Arquitectura popular del medio rural.**
- **Artes y Oficios en el ámbito rural.**
- **La construcción de la memoria colectiva desde la fotografía histórica.**
- **La digitalización de fondos y Colecciones documentales familiares**

Comillas, 20 de octubre de 2022.

Fdo. D. Jesús Ferrer Cayón

Presidente de la Comisión de Valoración de Trabajos Fin de Grado

Coordinador del Grado en Estudios Hispánicos

