



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Plan Curricular del Instituto Cervantes

Curso 2025-2026





1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA				
Título	Máster U	Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera		
Centro	CIESE-Fur	CIESE-Fundación Comillas		
Módulo/materia	Presencia	Presencial/Diseño de cursos de español		
Código y denominación	El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Plan Curricular del Instituto Cervantes			
Créditos ECTS	2			
Tipo	Obligatoria			
Curso/Cuatrimestre	Único	Primer Cuatrimestre		
Web	http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios			
Idioma de impartición	Castellano			
Modalidad de impartición	Presencial			

Departamento	Departamento de Estudios Hispánicos	
Área de conocimiento	Lengua y Comunicación	
Grupo docente	-	
Profesor responsable	Víctor Coto Ordás	
Número despacho	112	
E-mail	cotov@fundacioncomillas.es	
Otros profesores	-	





2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

3. RESUL	TADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE
Conocimier Los estudia	ntos o contenidos
CON1	sabrán identificar y diferenciar las orientaciones metodológicas empleadas en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras y los factores que intervienen en estos procesos, incluidos los aspectos relacionados con la adquisición de segundas lenguas y con los distintos estilos y estrategias de enseñanza y aprendizaje.
Competence Los estudia	riias ntes serán capaces de
COM1	Utilizar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos sobre enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en el ámbito docente o en otros entornos profesionales.
COM2	Programar un curso, diseñar materiales y seleccionar y utilizar recursos relacionados con la enseñanza del español como lengua extranjera. Dichos materiales pueden tener que ver con los diferentes niveles de descripción lingüística, con la práctica de las destrezas, con la enseñanza del español con fines específicos o con el componente cultural-artístico.
COM3	Seleccionar procedimientos de planificación, gestión y evaluación adecuados a cada proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con los marcos establecidos por la UE; específicamente, conforme al <i>Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas</i> y demás documentos de referencia a nivel curricular.
Habilidades Los estudia	ntes
HAB4	Compararán y valorarán diferentes orientaciones metodológicas aplicadas a la enseñanza y el aprendizaje de español como lengua extranjera.
HAB5	Manejarán y analizarán críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica o digital en el ámbito de la enseñanza de español como lengua extranjera.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Familiarización con los conceptos básicos del *MCER* y del *PCIC* en cuanto a aprendizaje, enseñanza y evaluación del español.

Familiarización con el sistema de escalas y descriptores y con los niveles establecidos por el *MCER*, así como con su aplicación a la enseñanza y evaluación del español como lengua extranjera (*PCIC* y DELE)

Presentación de aplicaciones prácticas del MCER: el Portfolio Europeo de las Lenguas, DIALANG, Europass, etc.





5. METODOLOGÍAS DOCENTES				
MET1	Momentos de exposición de los temas por parte del profesor, intercalados con las participaciones constantes del alumno en clase, centradas, fundamentalmente, en la resolución de problemas didácticos en ejercicios prácticos que solicita el docente			
MET2	Clases prácticas para la aplicación de los conocimientos teóricos de diverso tipo: ejercicios, presentaciones orales, discusiones y debates, etc.			
MET3	Comentario y análisis de las lecturas de las referencias bibliográficas recomendadas por el profesor			
MET4	Realización de actividades prácticas en grupo			
MET5	Exposición de los trabajos personales y en grupo de carácter monográfico sobre algún aspecto de esta asignatura			
MET6	Tutela y seguimiento vía correo electrónico para la elección de los temas de los trabajo, para la realización de estos o para cualquier asunto relacionado con las asignaturas del Máster			

6. ACTIVIDADES DOCENTES					
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA				
ACTIVIDADES PRESENCIALES					
HORAS DE CLASE (A)					
Teoría (TE)	10				
 Prácticas en Aula (PA) 	5				
 Prácticas de Laboratorio (PL) 	5				
 Prácticas Clínicas (PC) 	0				
Subtotal horas de clase	20				
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)					
Tutorías (TU)	16				
Evaluación (EV)	2				





Subtotal actividades de seguimiento	18
Total actividades presenciales (A+B)	38
ACTIVIDADES NO PRESENC	CIALES
 Trabajo en Grupo (TG) 	8
 Trabajo Autónomo (TA) 	4
 Tutorías No Presenciales (TU-NP) 	0
 Evaluación No Presencial (EV-NP) 	0
Total actividades no presenciales	12
HORAS TOTALES	50

7. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA											
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	PC	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP
Antecedentes al MCER: el papel del Consejo de Europa, Un nivel umbral, el enfoque nociofuncional		2	1	0							
El MCER: estructura de la obra, los niveles comunes, el papel del alumno, la enseñanza y la evaluación en L2/LE		4	2	1							
El Plan Curricular del Instituto Cervantes		3	1	2							
Otros documentos de referencia: el Volumen Complementario al MCER y el Portfolio Europeo de las Lenguas		1	1	2							
TOTAL DE HORAS	1 semana	10	5	5	0	16	2	8	4	0	0

Esta organización tiene carácter orientativo.





EVAL1	Asistencia y participación en las clases (elaboración de las prácticas de clase y los ejercicios propuestos, etc.)				
EVAL2		Trabajos individuales con posibilidad de exposición en el aula 20%			
EVAL4	Exámenes o pruebas de evaluación de diverso formato: de preguntas y respuestas de desarrollo, tipo test en la fase virtual, etc.				
Breve descr	ripción*				
en clase y e		encia y participación, se valorará la realizaci ilizará un trabajo sobre una de las obras de r			
Tipología*		evaluación continua, trabajo y examen final			
Actividad de evaluación final*					
Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*		70%	70%		
Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura		5			
Actividad recuperable*		\boxtimes			
Condiciones de la recuperación		mediante la realización de un dosier de ejercicios			
Duración estimada de la actividad		1 hora			
Fecha estimada de realización*		octubre de 2025			
Observaciones					

condiciones de evaluación para los estadiantes a tiempo pareia

Aquellos estudiantes que tengan la consideración de alumnos a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única, según establece el Reglamento y las normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/2008.

^{*} Campos obligatorios.





9. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- · BORDÓN, Teresa (2006). La evaluación de la lengua en el marco de E/2L: bases y procedimientos. Madrid: Arco/Libros.
- BORDÓN, Teresa (2015). «<u>La evaluación de segundas lenguas (L2). Balance y perspectivas</u>», *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras*, núm. 4, pp. 9-30.
- BREEN, Michael (1990). «<u>Paradigmas actuales en el diseño de programas de lenguas</u>», *Comunicación, lenguaje y educación*, núm. 7-8, pp. 7-32.
- BUENO HUDSON, Richard (2017). «<u>Panorama actual de la certificación lingüística en español</u>», Actas del III Congreso Internacional SICELE. Investigación e innovación en ELE. Evaluación y variedad lingüística del español, Centro Virtual Cervantes.
- · CENTRO VIRTUAL CERVANTES (1997). Diccionario de términos clave de ELE. Madrid: Instituto Cervantes.
- · CONSEJO DE EUROPA (2001). <u>Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación</u>. Madrid (2002): MECD-Anaya.
- FERNÁNDEZ RUIZ DE ARANA, Virginia et al. (2004). Portfolio Europeo de las Lenguas. Madrid: MEC.
- GARCÍA SANTA-CECILIA, Álvaro (1995). El currículo del español como lengua extranjera. Madrid: Edelsa.
- GARCÍA SANTA-CECILIA, Álvaro (2016). <u>El currículo del español como lengua extranjera</u> [tesis doctoral].
 Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- · INSTITUTO CERVANTES (1994). La enseñanza de español como lengua extranjera. Plan curricular del Instituto Cervantes. Alcalá de Henares: Instituto Cervantes.
- · INSTITUTO CERVANTES (2006). <u>Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español</u>. Madrid: Biblioteca Nueva.
- SLAGTER, Peter Jan (1979). <u>Un Nivel Umbral</u>. Estrasburgo: Publicaciones del Consejo de Europa.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- COTO-ORDÁS, Víctor (2014). «<u>El Aula Virtual del Español: modelo de buenas prácticas en la enseñanza de segundas lenguas a través de Internet</u>». REDELE: Revista Electrónica de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, núm. 26, pp. 33-63.
- · COTO-ORDÁS, Víctor (2014). «<u>El alumno de LE: autonomía y colaboración en el marco de un cambio de paradigma educativo y tecnológico</u>». *CAUCE. Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas*, n.º 36-37 (2013-2014), pp. 63-82.
- DÍAZ, Lourdes et al. (2007). Guía rápida del Marco para ELE: Contenidos lingüísticos por niveles para el Marco común europeo de referencia para la enseñanza de las lenguas. Barcelona: Regael.
- · FERNÁNDEZ, Sonsoles (2003). *Propuesta curricular y Marco Común Europeo de Referencia: Desarrollo por tareas*. Madrid: Edinumen.
- · IGLESIAS CASAL, Isabel (2006). «<u>El perfil del profesor de español como lengua extranjera: dimensión formativa, dimensión técnica y dimensión afectivo-emocional</u>», *Studia Romanica Posnaniensia*, núm. 43/3, pp. 67-83.
- · INSTITUTO CERVANTES (2012). <u>Las competencias clave del profesorado de segundas lenguas y</u> <u>extranjeras</u> (actualizado en 2018). Madrid: Instituto Cervantes.
- LITTLE, David y Radka PERCLOVÁ (2001). *Guía para Profesores y Formadores de Profesores*. Estrasburgo:





Consejo de Europa.

- · MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (1992). Diseño Curricular Base. Madrid: MEC.
- · MORROW, K. (ed.) (2004). *Insights from the Common European Framework.* Oxford: Oxford University Press.
- PUIG SOLER, Fuensanta (2008). «<u>El Marco Común Europeo de Referencia y la evaluación en el aula</u>», en *Evaluación* (monográfico *MarcoEle*, 7), pp. 78-91.
- · RICHARDS, Jack C. y Charles LOCKHART (1996). <u>Reflective Teaching in Second Language Classrooms</u>. Cambridge: CUP, pp. 93-94.
- TYLER, Ralph (1949). Basic principle of curriculum and instruction. Chicago: Chicago University.
- UTILE, David (2005). «The Common European Framework and the European Language Portfolio: Involving learners and their judgements in the assessment process», Language Testing, Vol. 22, No. 3, pp. 321-336.
- · YALDEN, Janice (1987). Principles of Course Design for Language Teaching. Cambridge: CUP.
- · WIDDOWSON, Henry (1990). Aspects of Language Teaching. Oxford: OUP.
- · WILKINS, David A. (1976). Notional Syllabuses. Londres: OUP.
- · WOODWARD, Tessa (2002). Planificación de clases y cursos. Madrid: Edinumen.
- · YALDEN, Janice (1983). *The Communicative Syllabus: Evolution, Design and Implementation*. Oxford: Pergamon.

10. SOFTWARE				
PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORAI	RIO		
Pizarra digital, Aula Virtual	CIESE-Fundación Comillas	Primera	124-125	16.00 a 20.00

11. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS			
Competencias lingüísticas en inglés			
Comprensión escrita			
Comprensión oral			
Expresión escrita			
Expresión oral			
Asignatura íntegramente escrita en inglés			
Observaciones			