

INFORME FINAL DEL SISTEMA DE GARANTÍA INTERNO DE CALIDAD (SGIC) DEL GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

ESTADO DE LA ACTIVIDAD ACADÉMICA DE LA
TITULACIÓN
CURSO ACADÉMICO 2020-2021



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. RESPONSABLES DEL SGIC	3
3. ADECUACIÓN DE LA OFERTA Y PERFIL DE INGRESO.....	4
4. INDICADORES DE LA TITULACIÓN Y RESULTADOS ACADÉMICOS.....	6
5. CALIDAD DE LA DOCENCIA Y DEL PROFESORADO	8
6. SATISFACCIÓN DE LOS GRUPOS DE INTERÉS	13
7. PRÁCTICAS EXTERNAS	14
8. MOVILIDAD	16
9. INSERCIÓN LABORAL	18
10. RECLAMACIONES Y SUGERENCIAS.....	21
11. SEGUIMIENTO DE LA TITULACIÓN	22
12. PLAN DE MEJORAS	24
13. ANEXOS	25

INFORME FINAL DEL SGIC
GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS
CURSO ACADÉMICO 2020-2021

1. INTRODUCCIÓN

El Informe Final del Sistema de Garantía Interno de Calidad (SGIC) de la titulación es la síntesis de toda la información generada por el Sistema a lo largo de un curso académico: adecuación de la oferta, perfil de los estudiantes de nuevo ingreso, indicadores de la titulación, resultado de asignaturas, calidad de la docencia y del profesorado, satisfacción de los grupos de interés, resultado de los Programas de Prácticas Externas y Movilidad, inserción laboral, estado de cumplimiento de los objetivos de calidad y Plan de Mejoras de la titulación.

Todos los resultados que se presentan en este informe hacen referencia al curso académico 2020-2021, a menos que se indique lo contrario en la tabla o análisis correspondientes. Las cifras con decimales han sido redondeadas a la unidad, salvo en casos excepcionales.

2. RESPONSABLES DEL SGIC

Tabla 1. Miembros de la Comisión de Calidad.

COMISIÓN DE CALIDAD DE CENTRO (CCC) DEL GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS	
CARGO	NOMBRE Y APELLIDOS
Presidente de la CCC	Dr. José Miguel Alcolado Carnicero
Miembro del equipo de gobierno	Dra. Celestina Losada Varea
Coordinadora del Grado en Estudios Hispánicos	Dra. Nuria González Alonso
Coordinadora del Máster en Enseñanza de ELE	Dra. Marta Gancedo Ruiz
Coordinador de Prácticas Externas	Dr. Víctor Coto Ordás
Coordinador de Movilidad	Dr. José Miguel Alcolado Carnicero
Miembro del Personal de Administración y Servicios (PAS)	D. Manuel Preciado Gandarillas
Delegada de Estudiantes del Centro	D ^a Jana Pardo Gutiérrez
Egresadas	D ^a Ángela Benito Ruiz D ^a María Antonia Ortiz Setién

La CCC es el órgano encargado de particularizar el SGIC definido por la Universidad de Cantabria (UC) a las características de la titulación. Además, promueve la cultura de la calidad entre todos los agentes implicados en el título, implementa los procedimientos del SGIC en la titulación y analiza toda la información generada por este, proponiendo medidas correctoras en aquellas cuestiones en las que se detecten desequilibrios, en un proceso de mejora continua que redunde en la mejora del título.

3. ADECUACIÓN DE LA OFERTA Y PERFIL DE INGRESO

Tabla 2. Adecuación de la oferta de la titulación. Últimos TRES cursos.

AGREGACIÓN	Plazas ofertadas	Estudiantes de nuevo ingreso			Tasa Cobertura*		
		2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21
Grado en Estudios Hispánicos	50	11	8	6	22%	16%	12%
Arte y Humanidades	130	77	65	76	59%	50%	58%
UC	2.353	1.923	2.002	1.985	78%	79%	83%

*Tasa de Cobertura (u Ocupación): Relación entre el número de estudiantes de nuevo ingreso y el número de plazas ofertadas.

Tabla 3. Perfil de ingreso de la titulación.

	Grado en Estudios Hispánicos	Artes y Humanidades	UC
Total preinscripciones	61	335	18.382
Preinscripciones en primera opción	16	103	7.898
Estudiantes nuevo ingreso	6	76	1.985
Estudiantes procedentes de Cantabria	5	71	1.589
% de Estudiantes de Cantabria	83%	93%	80%
Estudiantes de fuera de Cantabria	1	5	396
% de Estudiantes de fuera de Cantabria	17%	7%	20%
% Acceso por PAU	100%	91%	90%
% Acceso por FP	0%	1%	6%
% Otros accesos	0%	8%	4%
% Mujeres	100%	51%	26%

Breve análisis sobre la adecuación de la oferta y el perfil de ingreso de los estudiantes de nuevo ingreso, incluyendo su evolución temporal.

El Centro Internacional de Estudios Superiores del Español (CIESE-Comillas), centro adscrito a la UC, oferta desde el curso 2011-2012 el Grado en Estudios Hispánicos. En la línea de las propuestas de universidades europeas y americanas, el título presenta la particularidad de considerar parte indispensable en tales estudios contenidos que sirven para contextualizar geográfica, histórica y culturalmente las materias centrales habituales más relacionadas con la lengua y la literatura españolas. El Plan de Estudios creado para esta titulación (240 créditos ECTS), con carácter exclusivamente presencial, cumple con lo establecido tanto por la Memoria de Verificación, en cuanto a estructura, desarrollo de competencias y resultados de aprendizaje, como por el Real Decreto 412/2014, en cuanto a criterios de admisión.

Se respeta en todo momento el número de plazas máximas ofertadas en dicha Memoria (50). El número de estudiantes de nuevo ingreso es 6, acercándose al valor del curso anterior y, por tanto, la tasa de cobertura también se ha mantenido más o menos estable, aunque con una cierta tendencia a la baja. Estas cifras aún están demasiado alejadas de las tasas de Artes y Humanidades y la UC en su conjunto (12%-58%-83%). De nuevo, tal y como se comentaba en los informes anteriores y tras el análisis de los nuevos datos, el incremento en el número de estudiantes vuelve a ser uno de los aspectos que hay que seguir potenciando del Grado mediante el Plan de Mejoras porque no se han conseguido resultados satisfactorios. Los aspectos más positivos de esta circunstancia son posibilitar un enfoque de enseñanza-aprendizaje muy práctico donde se potencia la participación individual de cada estudiante, cumpliendo con todas las garantías las propuestas del Plan Bolonia, y coyunturalmente respetar las medidas de distanciamiento social exigidas tras la declaración de emergencia sanitaria por la pandemia. De hecho, el primero suele ser uno de los aspectos valorados muy positivamente por los profesores en el apartado "Desarrollo de la docencia" en estas encuestas del SGIC (4,73 sobre 5,00).

Durante el curso académico 2020-2021 se contabilizaron un total de 61 preinscripciones para cursar la carrera, de las cuales 16 fueron en primera opción,

accediendo finalmente al título 6 estudiantes. El 10% de estudiantes originalmente preinscritos se matricularon en este Grado, casi mismo porcentaje que en la UC (11%) y ligeramente inferior al de la rama de conocimiento (23%). Los estudiantes de nuevo ingreso proceden en su casi totalidad de Cantabria (83%), de los cuales el 100% ha accedido a través de la Prueba de Acceso a la Universidad, y son todas mujeres (100%). Salvo por el género de los estudiantes, son datos estos últimos bastante parecidos a los de la UC y a la rama de Artes y Humanidades.

4. INDICADORES DE LA TITULACIÓN Y RESULTADOS ACADÉMICOS

Tabla 4. Evolución de los principales indicadores de la titulación. Últimos TRES cursos.

AGREGACIÓN	Duración Media (años)			Tasa Rendimiento			Tasa Éxito		
	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21
Grado en Estudios Hispánicos	4,20	4,00	4,00	94%	97%	97%	98%	99%	99%
Arte y Humanidades	5,00	5,54	5,21	78%	80%	75%	87%	88%	83%
UC	5,30	5,29	5,35	77%	82%	78%	85%	88%	86%
AGREGACIÓN	Tasa Evaluación			Tasa Eficiencia			Tasa Abandono		
	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21
Grado en Estudios Hispánicos	97%	98%	99%	100%	100%	100%	36%	-	-
Arte y Humanidades	90%	90%	91%	89%	83%	87%	11%	-	-
UC	90%	93%	91%	87%	87%	86%	20%	-	-

Definición de Indicadores*

**Indicadores provisionales hasta su consolidación por el SIIU.*

Tasa de Rendimiento: Relación porcentual entre el número de créditos aprobados y el número de créditos matriculados.

Tasa de Éxito: Relación porcentual entre el número de créditos aprobados y el número de créditos presentados a examen.

Tasa de Evaluación: Relación porcentual entre el número de créditos presentados a examen y el número de créditos matriculados.

Tasa de Eficiencia: Relación porcentual entre el número total de créditos en los que debieron haberse matriculado los estudiantes graduados de una cohorte de graduación para superar la titulación y el total de créditos en los que efectivamente se han matriculado los estudiantes para graduarse.

Tasa de Abandono: Número de estudiantes de nuevo ingreso en el curso X, no egresados ni matriculados en X+1 ni en X+2.

Duración Media (años) de los Estudios: Sumatorio de la diferencia entre el año de graduación y el año de inicio de los estudios de los egresados en el curso de referencia, dividido por el número de alumnos egresados ese curso.

Tabla 5. Resultados académicos del Grado en Estudios Hispánicos por asignatura.

[Ver Anexos](#)

Breve análisis de los principales indicadores de la titulación y su evolución temporal y de los resultados de las asignaturas.

Al igual que en cursos pasados, los valores de los indicadores del Grado se consideran satisfactorios. Las tasas de rendimiento, éxito, evaluación y eficiencia rondan el 100% en este 2020-2021 y se sitúan siempre por encima tanto de la rama de conocimiento como de la universidad. Por su parte, la duración media es más baja que en Artes y Humanidades y la UC. La única excepción la representa la tasa de abandono recopilada hasta ahora, la cual es más elevada que en la rama y la universidad (36%-11%-20%). Se prestará atención a la evolución de esta tasa en futuros informes para ver si es coyuntural o el inicio de una tendencia a corregir.

Los resultados académicos y de aprendizaje de los estudiantes del Grado también son altamente gratificantes, en la medida en que prácticamente se recogen los mejores números de todos los grados de la UC con 97% de aprobados, 1% de suspensos y 3% de no presentados. Con respecto a 2019-2020, la situación ha mejorado mucho durante este 2020-2021 en cuanto a los resultados de los TFG en ambas menciones del Grado, en especial en el caso de la mención en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (de 50% a 0% de no presentados y de 50% a 100% de aprobados). Por su parte, la mención en Estudios Hispánicos también ha visto aumentar su porcentaje de aprobados (de 80% a 87%) y reducir su porcentaje de no presentados (de 20% a 13%). Por tanto, todo parece indicar que fue la excepcional situación educativa provocada por la declaración de emergencia sanitaria la que principalmente afectó las casi siempre positivas cuotas de éxito y no se considera necesario emprender acciones que tengan como objetivo revertir esta tendencia.

Los contenidos y actividades desarrolladas en las asignaturas del título se han dirigido a alcanzar los resultados de aprendizaje definidos en el Marco Español de Cualificación para la Educación Superior (MECES) para el nivel de Grado. Durante este curso 2020-2021, los indicadores académicos se siguen situando en consonancia con los previstos en la Memoria de Verificación del Título y, por consiguiente, se considera que se corresponden con el nivel de dicho MECES.

5. CALIDAD DE LA DOCENCIA Y DEL PROFESORADO

Tabla 6. Evolución del perfil del profesorado de la titulación. Últimos DOS cursos.

CATEGORÍA PROFESORADO	2019-2020	2020-2021
	Nº Profesores	Nº Profesores
Catedráticos	0	0
Titulares y Contratados Doctores	9	6
Ayudantes y Profesores Ayudantes Doctores	4	5
Asociados	1	1
Otros	0	0
Total	14	12
EXPERIENCIA INVESTIGADORA (SEXENIOS)	Nº Profesores	Nº Profesores
0	12	11
1	1	1
2	1	0
3	0	0
EXPERIENCIA DOCENTE	%	%
Menos de 5 años	0%	25%
Entre 5 y 15 años	64%	75%
Más de 15 años	36%	0%

Tabla 7.1 Evolución de la valoración de las asignaturas de la titulación. Últimos TRES cursos.

AGREGACIÓN	Asignaturas evaluadas (%)		
	2018-19	2019-20	2020-21
Grado en Estudios Hispánicos	81%	78%	70%
Artes y Humanidades	87%	88%	86%
UC	83%	80%	86%

AGREGACIÓN	Asignaturas con media X								
	Desfavorable $X \leq 2,5$			Favorable $2,5 < X \leq 3,5$			Muy favorable $3,5 < X$		
	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21
Grado en Estudios Hispánicos	6%	6%	0%	11%	16%	11%	83%	78%	89%
Artes y Humanidades	4%	6%	3%	18%	15%	14%	78%	79%	83%
UC	7%	6%	5%	27%	22%	21%	66%	72%	74%

Tabla 7.2. Evolución de la valoración de unidades docentes del título.* Últimos TRES cursos.

* Se define la unidad docente como el par asignatura-profesor.

AGREGACIÓN	Unidades evaluadas (%)		
	2018-19	2019-20	2020-21
Grado en Estudios Hispánicos	73%	79%	57%
Artes y Humanidades	82%	89%	84%
UC	78%	75%	80%

AGREGACIÓN	Unidades con media X								
	Desfavorable $X < 2,5$			Favorable $2,5 < X <= 3,5$			Muy favorable $3,5 < X$		
	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21	2018-19	2019-20	2020-21
Grado en Estudios Hispánicos	3%	0%	0%	11%	16%	19%	86%	84%	81%
Artes y Humanidades	5%	6%	1%	14%	15%	10%	81%	79%	90%
UC	6%	8%	4%	19%	19%	16%	75%	73%	80%

Tabla 8.1. Resultado de la encuesta de opinión de los estudiantes sobre las asignaturas.

ÍTEMS		Grado en Estudios Hispánicos	Artes y Humanidades	UC
Asignaturas evaluadas (%)		70%	86%	86%
Participación (%)		46%	33%	26%
1	Los materiales y la bibliografía recomendada son accesibles y de utilidad.	4,51	3,96	3,79
2	La distribución de horas teóricas y prácticas de la asignatura es acertada.	4,45	3,93	3,76
3	El esfuerzo necesario para aprobar es el adecuado.	4,60	3,83	3,63
4	El profesorado de esta asignatura está bien coordinado.	4,53	4,04	3,88
5	No se han producido solapamientos innecesarios con otras asignaturas.	4,56	4,17	4,11
6	El sistema de evaluación es adecuado.	4,62	3,90	3,72
MEDIA		4,55	3,97	3,81

Tabla 8.2. Resultado de la encuesta de opinión de los estudiantes sobre el profesorado.

ÍTEMS		Grado en Estudios Hispánicos	Artes y Humanidades	UC
Unidades docentes evaluadas (%)		57%	84%	80%
1	El profesor explica con claridad.	4,43	3,96	3,96
2	El profesor evalúa adecuadamente.	4,57	4,03	4,03
3	El profesor es accesible y resuelve las dudas planteadas.	4,61	4,28	4,28
4	El profesor cumple con el horario de clase.	4,59	4,55	4,55
5	La asistencia a clase es de utilidad.	4,59	4,00	4,00
6	El profesor puede considerarse un buen docente.	4,57	4,05	4,05
MEDIA		4,55	4,14	4,14

Tabla 8.3. Resultado de la encuesta de los estudiantes sobre valoración de asignaturas.

Relación de asignaturas	Valoración del profesorado de la asignatura	Valoración del conjunto de la asignatura
1ª Lengua Moderna I (Inglés)	-	-
1ª Lengua Moderna II (Inglés)	-	-
1ª Lengua Moderna III (Inglés)	-	-
1ª Lengua Moderna IV (Inglés)	-	-
2ª Lengua Moderna I (Francés)	-	-
2ª Lengua Moderna II (Francés)	5,00	5,00
2ª Lengua Moderna III (Francés)	-	-
2ª Lengua Moderna IV (Francés)	4,08	4,08
Adquisición de Primeras Lenguas	5,00	5,00
Análisis del Discurso	-	3,94
Comentario Lingüístico de Textos	-	-
Comunicación Oral y Escrita en Español I	-	-
Comunicación Oral y Escrita en Español II	4,92	4,75
Diseño de Materiales Didácticos	5,00	5,00
Fonética y Fonología	-	4,83
Geografía Física y Humana de los Países Hispanohablantes I	-	-
Geografía Física y Humana de los Países Hispanohablantes II	4,67	4,58
Gramática I: Morfosintaxis	4,33	4,13
Gramática II: Sintaxis	3,00	3,50
Historia de la España Actual	3,00	4,17
Historia de la Lengua Española	5,00	5,00
Historia del Arte	-	-
Introducción a la Historia de la Literatura Española I	3,00	3,17
Introducción a la Historia de la Literatura Española II	4,58	4,00
Introducción a la Historia de la Literatura Hispanoamericana	4,50	4,17
Introducción a la Historia de los Países Hispanohablantes I	-	-
Introducción a la Historia de los Países Hispanohablantes II	5,00	4,96
Introducción a las Lenguas y Culturas Clásicas	3,50	4,50
La Enseñanza de los Componentes Gramaticales del Español como Lengua Extranjera	-	-
La Evaluación del Español como Lengua Extranjera	-	-
La Historia de España e Hispanoamérica en la Literatura	-	-
Las TIC en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	-	-
Lingüística General I	-	5,00
Lingüística General II	5,00	4,96
Monográfico Literatura I	-	-
Monográfico Literatura II	-	-
Movimientos Culturales y Artísticos en los Países Hispanohablantes I	-	5,00
Movimientos Culturales y Artísticos en los Países Hispanohablantes II	4,42	4,47
Pensamiento Científico y Filosófico Español e Hispanoamericano I	4,25	4,08
Pensamiento Científico y Filosófico Español e Hispanoamericano II	4,42	3,44
Semántica y Pragmática	5,00	4,33
Teoría de la Literatura y del Arte I	-	5,00
Teoría de la Literatura y el Arte II	4,42	4,58

Tabla 9. Resultado del Informe del Profesor sobre la docencia.

DIMENSIÓN DE LA DOCENCIA	Grado en Estudios Hispánicos	Artes y Humanidades	UC
PARTICIPACIÓN TOTAL (%)	79%	70%	65%
PARTICIPACIÓN RESPONSABLES DE ASIGNATURAS (%)	79%	74%	74%
PLANIFICACIÓN	4,82	4,63	4,52
DESARROLLO	4,73	4,30	4,22
RESULTADOS	4,85	4,43	4,25
INNOVACIÓN Y MEJORA	4,88	4,27	4,30

Breve análisis de los principales resultados de la calidad docente y de la encuesta de los estudiantes, incluyendo la participación y su evolución temporal.

La evolución de la valoración de los estudiantes sobre asignaturas y profesorado del Grado se ha estabilizado en valores no muy alejados (70%-86%-86%) y, en una ocasión incluso superiores (46%-33%-26%), a los de Artes y Humanidades y de la UC, en general. Esta significativa participación de los estudiantes sobre las asignaturas contrasta con el ligero descenso en la recolección de las opiniones sobre el profesorado con respecto al curso anterior y en comparación con la rama y la universidad (57%-84%-80%); de hecho, aún aparecen ítems sobre asignaturas o profesorado que no arrojan ningún dato y que no siempre son achacables a la configuración del sistema de computar resultados solo a partir de 2 respuestas. Por ello, no hay que descuidar este objetivo en el Plan de Mejoras y seguiremos esforzándonos en la campaña de concienciación sobre la necesidad de participar de forma activa en la totalidad del proceso de Calidad del Centro.

En cuanto a los resultados, estos se consideran muy buenos, ya que un 89% de las asignaturas y un 81% del profesorado han sido evaluados como muy favorables (0% y 0% como desfavorables) y superan el 4,43 de media en todos los ítems de evaluación. Por norma general, los valores del Grado son siempre mejores que los indicadores de las asignaturas y el profesorado de la rama de

Arte y Humanidades y la UC en su conjunto. En definitiva, se puede afirmar con claridad que los estudiantes vuelven a estar muy satisfechos con la docencia del Grado y que esta es de muy alta calidad.

La participación total del profesorado en la evaluación ha sido muy adecuada (79%), superando siempre el volumen de información proporcionado por los docentes de Arte y Humanidades (70%) y de la UC (65%). Por otra parte, los aspectos valorados por los propios profesores siempre superan el 4,73 sobre 5,00; el profesorado también encuentra óptimos tanto a los estudiantes como los recursos, el sistema de evaluación y la coordinación, como se pone de manifiesto en las encuestas realizadas. Teniendo en cuenta todas las encuestas recibidas, se considera, por un lado, que se reúnen los condicionantes perfectos para la enseñanza y el aprendizaje y, por el otro, que el funcionamiento de la titulación se está llevando a cabo de manera adecuada y acorde con lo estipulado en la Memoria de Verificación.

Atendiendo a los demás datos expuestos, también se puede apuntar que el profesorado que imparte docencia en la titulación es adecuado y suficiente, de acuerdo con las características del título y el número de estudiantes, y dispone, además, de una experiencia profesional y calidad docente e investigadora muy adecuada para el Grado. Con respecto a 2019-2020, la plantilla de profesores ha disminuido ligeramente en cuanto al número de efectivos (de 14 a 12 en 2020-2021). Este ligero descenso se ha debido a la imposibilidad del Personal Docente e Investigador (PDI) de la UC de impartir docencia en centros adscritos como el CIESE-Comillas y ha afectado a los años de experiencia laboral (de 0% a 25% con menos de 5 años de docencia y de 36% a 0% con más de 15 años), las acreditaciones ANECA en la categoría de Profesor Titular y Contratado Doctor (de 9 a 6 en 2020-2021) y el personal con, al menos, algún sexenio de investigación (de 2 a 1 en 2020-2021).

6. SATISFACCIÓN DE LOS GRUPOS DE INTERÉS CON LA TITULACIÓN

Tabla 10. Evolución de la satisfacción de los principales grupos de interés. Últimos DOS cursos.

INDICADOR	Grado en Estudios Hispánicos		Artes y Humanidades		UC	
	19-20	20-21	19-20	20-21	19-20	20-21
	Participación estudiantes	80%	0%	39%	43%	38%
Participación PDI (bienal)	65%	n. a.	61%	n. a.	53%	n. a.
Participación egresados	33%	80%	70%	69%	51%	44%
Participación PAS (bienal)	88%	n. a.	-	n. a.	-	n. a.
Satisfacción global de los estudiantes con el título	4,50	-	3,50	3,40	3,53	3,51
Satisfacción de los estudiantes con el profesorado	4,75	-	3,50	3,25	3,47	3,35
Satisfacción de los estudiantes con los recursos	4,50	-	3,75	3,60	3,80	3,67
Satisfacción de los estudiantes con el TFG	5,00	-	4,58	3,90	4,02	3,79
Satisfacción del profesorado con el título (bienal)	4,55	n. a.	3,79	n. a.	4,04	n. a.
Satisfacción del profesorado con los recursos (bienal)	4,64	n. a.	3,83	n. a.	3,94	n. a.
Satisfacción de los egresados con el título	5,00	8,00	6,85	7,09	6,52	6,41
Satisfacción del PAS con la titulación (bienal)	3,86	n. a.	-	n. a.	-	n. a.

Breve análisis de los resultados de la satisfacción con la titulación de los diferentes grupos de interés, incluyendo la participación y su evolución temporal, pudiendo hacer referencia a otras cuestiones contempladas en la encuesta, diferentes a las anteriores.

Durante 2020-2021 no se ha recopilado la satisfacción de todos los grupos de interés al caer en año impar. PDI y PAS han quedado excluidos.

Los niveles de participación en la encuesta de satisfacción con la titulación son contradictorios, ya que se ha recabado información de manera muy dispar. En el caso de los estudiantes recién graduados se ha pasado de un 80% en 2019-2020 a un 0%, mientras que los egresados de 1º año suben del 33% al 80%, valor mucho mayor que en Artes y Humanidades (69%) y en la UC (44%). Por tanto, resulta imposible hacer valoración alguna sobre las respuestas de los estudiantes y, como mejora urgente, se plantea tratar de tomar medidas para aumentar la baja participación de ese primer colectivo. Por su parte, junto con su alta participación, otra excepción a esta ausencia de resultados por parte de los recién

graduados la representa también la alta satisfacción de nuestros egresados de 1º año, la cual aparece analizada con más detalle más adelante.

7. PRÁCTICAS EXTERNAS

Tabla 11. Opinión de los estudiantes sobre el Programa de Prácticas Externas.

PLANIFICACIÓN		
1	Los objetivos de la práctica estaban bien definidos antes del comienzo de la misma.	5,00
2	He recibido información adecuada sobre la entidad y las tareas a desarrollar.	5,00
3	He dispuesto de información clara y suficiente sobre el procedimiento de evaluación de las prácticas.	5,00
4	La información sobre la oferta de plazas y el proceso de selección ha sido adecuada.	3,00
DESARROLLO		
5	Mi integración en la entidad externa ha sido satisfactoria.	5,00
6	La atención prestada por mi tutor externo ha sido adecuada.	5,00
7	La atención prestada por mi tutor académico ha sido apropiada.	5,00
8	Considero que mi preparación previa ha sido adecuada para el desarrollo de las tareas llevadas a cabo durante las prácticas.	5,00
9	Considero que la duración de las prácticas es apropiada.	4,00
10	El horario de las prácticas ha sido compatible con mis otras actividades académicas.	5,00
RESULTADOS		
11	Las tareas realizadas durante las prácticas fueron de provecho para mi formación académica.	5,00
12	Considero que las prácticas han resultado útiles para mi desarrollo personal (maduración, autoconfianza, capacidad de comunicación y de trabajar en equipo, etc.).	5,00
13	Considero que las prácticas son un buen método para introducir al estudiante en el mundo laboral.	5,00
14	Considero que han aumentado mis expectativas de obtener trabajo.	5,00
COMPETENCIAS Y HABILIDADES		
1	Conocimientos de tu área o disciplina.	5,00
2	Adquisición de nuevos conocimientos.	5,00
3	Trabajo en equipo.	5,00
4	Responsabilidad y compromiso.	5,00
5	Flexibilidad y capacidad de adaptación al cambio.	5,00
6	Iniciativa.	5,00
7	Resolución de problemas.	5,00
8	Autonomía en la toma de decisiones.	5,00
9	Comunicación oral y/o escrita.	5,00
10	Comunicación oral y escrita en idiomas extranjeros.	5,00

11	Orientación hacia el cliente.	4,00
12	Gestión eficiente del tiempo.	5,00
13	Capacidad para utilizar herramientas informáticas.	5,00
14	Negociación eficaz.	5,00
SATISFACCIÓN GENERAL		
15	En general, estoy satisfecho con el programa de prácticas de la titulación.	5,00
16	En general, estoy satisfecho con las tareas que he llevado a cabo y con la entidad externa.	5,00

Tabla 12. Satisfacción de los Tutores de Prácticas Externas.

Satisfacción general de los Tutores Académicos con el Programa de Prácticas Externas de la titulación.	5,00
Satisfacción general de los Tutores de Empresa con el Programa de Prácticas Externas de la titulación.	-

Breve análisis de los resultados de las prácticas externas, incluyendo la participación y su evolución temporal.

A pesar de que, por decisión del Área de Calidad, el envío de estas encuestas ha sido gestionado individualmente por cada centro y no por la UC, en 2020-2021 se ha conseguido aumentar el porcentaje de participación de los estudiantes en prácticas hasta el 100% (50% en 2019-2020) y mantener el de tutores académicos en el 100% (100% en 2019-2020), pero no así el de los tutores de empresa (0% en 2019-2020 y 0% en 2020-2021). Por tanto, la participación es aún mejorable y se vuelve a plantear la mejora de la colaboración por parte de los tutores de empresa implicados en el Programa de Prácticas Externas del Grado.

Se considera que la opinión de los estudiantes es plenamente satisfactoria, pues la práctica totalidad de los ítems alcanzan el máximo valor posible (5,00) y la satisfacción general llega también hasta el 5,00. Del mismo modo, la opinión de los tutores académicos es inmejorable, ya que se consigue el máximo establecido (5,00 sobre 5,00). Todos estos datos reafirman la idea de la necesidad y utilidad de este Programa de Prácticas Externas en un título como este.

8. MOVILIDAD

Tabla 13. Evaluación de la calidad de Programas de Movilidad en Grados. Enviados.

ÍTEMS		Grado en Estudios Hispánicos	UC
Participación (%)		n. a.	54%
PLANIFICACIÓN		Grado en Estudios Hispánicos	UC
1	Adecuación de la oferta de plazas y destinos de la titulación.	n. a.	3,67
2	Información disponible acerca de los Programas de Intercambio en la página web.	n. a.	3,56
3	Información disponible acerca de los Programas de Intercambio en las sesiones de orientación e información.	n. a.	3,69
4	Información disponible acerca de los Programas de Intercambio en los materiales y medios de difusión.	n. a.	3,34
5	Atención y orientación prestada por el Coordinador de movilidad de la titulación.	n. a.	3,64
6	Información recibida sobre la Universidad de destino.	n. a.	2,98
7	Orientación y apoyo, por parte del personal de la ORI, en la gestión de trámites y documentación.	n. a.	4,44
8	Sencillez y transparencia del proceso de solicitud.	n. a.	3,88
9	Atención prestada por el personal de la ORI por correo electrónico.	n. a.	4,45
10	Atención prestada por el personal de la ORI: resolución de dudas, incidencias y problemas.	n. a.	4,55
11	Facilidad y agilidad del proceso de elaboración y modificación del Contrato de Estudios (Learning Agreement) de tu estancia.	n. a.	3,36
DESARROLLO			
12	Atención y recepción en la Universidad de destino.	n. a.	2,98
13	Seguimiento llevado a cabo por el personal de la ORI durante toda la estancia de intercambio.	n. a.	3,65
14	Calidad académica de la Universidad de destino.	n. a.	3,50
15	Tramitación de mi beca de intercambio dentro de los plazos establecidos.	n. a.	3,86
16	Información y orientación acerca de los trámites y documentos relativos a la finalización de la estancia de intercambio.	n. a.	3,75
RESULTADOS			
17	Integración en la Universidad y lugar de destino.	n. a.	3,54
18	Mejora en el dominio del idioma del país de destino, tras la estancia.	n. a.	3,43
19	Utilidad académica de la estancia.	n. a.	3,40
20	Utilidad para mi desarrollo personal de la estancia (maduración, autoconfianza, habilidades comunicativas, etc.).	n. a.	4,65
21	Satisfacción general con el Programa de Movilidad.	n. a.	4,31

Tabla 14. Evaluación de la calidad de Programas de Movilidad. Recibidos.

ÍTEMS		Grado en Estudios Hispánicos	UC
Participación (%)		n. a.	47%
1	Organización y acceso a la información sobre los programas de intercambio en la página web de la ORI	n. a.	3,97
2	Facilidad y agilidad del proceso de elaboración y modificación del Contrato de Estudios (Learning Agreement) de tu estancia.	n. a.	4,04
3	El Programa de orientación de la Universidad de Cantabria (Acto de bienvenida, tour campus universitario, estudiantes mentores, excursiones...).	n. a.	3,12
4	Atención prestada por el personal de la ORI por correo electrónico	n. a.	4,43
5	Atención prestada por el personal de la ORI: Gestión de trámites y documentación	n. a.	4,42
6	Atención prestada por el personal de la ORI: Resolución de dudas, incidencias y problemas	n. a.	4,30
7	Información acerca de los aspectos logísticos de la estancia (alojamiento, seguro, etc.).	n. a.	3,59
8	Facilidad y agilidad del proceso de matrícula y modificación de asignaturas.	n. a.	4,14
9	Seguimiento llevado a cabo por el personal de la ORI durante toda la estancia de intercambio.	n. a.	3,96
10	El papel de mi Coordinador académico en la UC (ayuda con las asignaturas, disponibilidad...)	n. a.	3,66
11	Los servicios y la oferta de actividades organizadas por UC: (Día internacional, Servicio de Deportes, Centro de Idiomas, Asociaciones de Estudiantes: ENS, AEGEE...).	n. a.	3,17
12	La calidad de la docencia de las asignaturas que he cursado.	n. a.	4,06
13	El aprovechamiento académico de mi estancia en la Universidad de Cantabria.	n. a.	4,12
14	La mejora de mis competencias lingüísticas en castellano.	n. a.	4,01
15	La coordinación entre la Universidad de Cantabria y mi universidad de origen.	n. a.	3,70
16	Mi integración en la Universidad de Cantabria.	n. a.	3,86
17	Satisfacción general con mi estancia en la Universidad de Cantabria.	n. a.	4,37

Breve análisis de los resultados de la evaluación de la calidad de los programas de movilidad, incluyendo la participación y su evolución temporal.

Desde el punto de vista de la movilidad saliente en el curso 2020-2021, solo 2 estudiantes de Grado renunciaron a sus plazas antes de comenzar sus estancias SICUE fuera del centro; esta es la razón por la que ningún dato se aplica en la tabla de alumnos enviados (0% de participación). Se marca, por tanto, de nuevo como objetivo de mejora seguir fomentando la participación del alumnado en estos programas y aprovechar así la mejora ejecutada en el pasado de abrir nuevos

convenios Erasmus+ y, en particular, SICUE. Por su parte, ningún miembro del PDI tampoco ha disfrutado de estancias en el extranjero al no haber convocado la UC las ayudas para 2020-2021; aun así, se desconocería igualmente la satisfacción de los colectivos en movilidad que no sean estudiantes porque parece no computarse en ningún registro de la UC.

En cuanto a estudiantes, PDI y PAS en movilidad recibida, ha habido 4 entradas en el Grado procedentes de 3 distintas instituciones (Universidad de Ceske Budejovice en Chequia, Universidad de Maynooth en Irlanda y Universidad de Varsovia en Polonia) y dentro del programa Erasmus+. A pesar de estas movilizaciones entrantes, no es posible conseguir la evaluación de su experiencia en este Grado en particular porque, por un lado, los registros de la UC solo presentan los datos en el conjunto de la universidad y no se discriminan por titulaciones y, por el otro, la ORI de la UC tampoco puede tener acceso a esta información específica por motivos de protección de datos. La única información disponible en las ORI la constituyen los "Erasmus Surveys", que son los cuestionarios de la Comisión Europea, pero con preguntas distintas a las del SGIC de la UC. Todo ello imposibilita de nuevo ejecutar la propuesta de anteriores Planes de Mejoras de aumentar la participación de la movilidad recibida en estas encuestas.

9. INSERCIÓN LABORAL

Tabla 15. Situación de los estudiantes egresados de la titulación en el curso académico 2019/2020, tras UN año desde la finalización de sus estudios.

ÍTEMS	Grado en Estudios Hispánicos	Artes y Humanidades	UC
Estudiantes egresados en el curso académico de referencia	5	32	1.334
Nº de Respuestas	4	22	584
Participación (%)	80%	69%	44%
Conocimientos y competencias adquiridos y su utilidad en el mercado laboral	6,25	4,77	5,93
Satisfacción con los estudios	8,00	7,09	6,41
% egresados que consideran que tienen necesidades formativas que deberían haber sido cubiertas durante los estudios	100%	71%	68%

% egresados que trabajan o han trabajado desde la finalización de los estudios	25%	18%	38%
% egresados que continúan estudiando y ampliando su formación	66%	73%	71%
% egresados que ha decidido tomarse un tiempo de descanso tras finalizar los estudios	0%	0%	1%
% egresados que no encuentra trabajo (relacionado o no con los estudios realizados)	33%	27%	20%
% egresados que realizan otras actividades distintas de las anteriores	0%	0%	7%
% empleos con mucha relación con la titulación	0%	9%	51%
% egresados a los que exigieron titulación universitaria en su empleo	0%	36%	78%
% egresados con contrato a jornada completa	100%	45%	74%
Satisfacción con el empleo	6,00	6,00	7,48

Tabla 16. Situación de los estudiantes egresados de la titulación en el curso académico 2017/2018, tras TRES años desde la finalización de sus estudios.

ÍTEMS	Grado en Estudios Hispánicos	Artes y Humanidades	UC
Estudiantes egresados en el curso académico de referencia	2	37	1.349
Nº de Respuestas	1	21	509
Participación (%)	50%	57%	38%
Conocimientos y competencias adquiridos y su utilidad en el mercado laboral	n. a.	n. a.	n. a.
Satisfacción con los estudios	n. a.	n. a.	n. a.
% egresados que consideran que tienen necesidades formativas que deberían haber sido cubiertas durante los estudios	n. a.	n. a.	n. a.
% egresados que trabajan o han trabajado desde la finalización de los estudios	-	80%	91%
% egresados que continúan estudiando y ampliando su formación	-	50%	54%
% egresados que ha decidido tomarse un tiempo de descanso tras finalizar los estudios	-	0%	4%
% egresados que no encuentra trabajo (relacionado o no con los estudios realizados)	-	25%	33%
% egresados que realizan otras actividades distintas de las anteriores	-	25%	8%
% empleos con mucha relación con la titulación	-	25%	57%
% egresados a los que exigieron titulación universitaria en su empleo	-	44%	84%
% egresados con contrato a jornada completa	-	75%	79%
Satisfacción con el empleo	-	6,12	7,46

Breve análisis de los resultados de inserción laboral de los egresados y de su evolución tras tres años desde la finalización de los estudios.

La recolección de datos de inserción laboral por parte de los egresados del Grado puede considerarse contradictoria de nuevo. Aunque se han conseguido 5 de 7 respuestas en 2020-2021 (71%) contando ambos grupos de egresados y se superan casi siempre los valores de recolección de la rama y de la universidad, el hecho de que el sistema no compute ningún resultado cuando las respuestas no alcanzan el mínimo de 2 penaliza enormemente e impide abstraer ninguna conclusión sobre la satisfacción del grupo de egresados de 3º año. Por tanto, aunque el porcentaje (50%) es superior a la UC (38%) y muy parecido al de Artes y Humanidades (57%), la mejora que puede ser ejecutada para revertir esta situación sería aumentar aún más la participación para así asegurarse en la medida de lo posible de que se llega al mínimo requerido para el cómputo del sistema.

En cuanto a las respuestas de los egresados de 1º año, se atisba una satisfacción bastante alta con la educación recibida (8,00-7,09-6,41). Sin embargo, el 100% identifica necesidades formativas no cubiertas (más que en Artes y Humanidades [71%] y la UC [68%]) y el 66% sigue formándose (menos que en Artes y Humanidades [73%] y la UC [71%]). Estas aparentes lagunas de formación pueden deberse a la especial configuración de los "Estudios Hispánicos" que este Grado oferta, en mayor consonancia con las titulaciones europeas y americanas, como se ha mencionado anteriormente. La necesidad de formación parece también traducirse en cierta imposibilidad para encontrar trabajo inmediatamente (un 75% no ha trabajado aún) y en la inferior satisfacción con el empleo encontrado (6,00), en comparación con el valor de la UC en general (7,48). No obstante, estos dos aspectos parecen ser más bien una constante dentro de Artes y Humanidades, ya que los valores globales de la rama no distan mucho de los nuestros (un 82% no ha trabajado aún y un 6,00 de satisfacción general con el empleo).

10. RECLAMACIONES Y SUGERENCIAS

Breve resumen del número de entradas recibidas y porcentaje de las resueltas. Principales conclusiones.

Para atender las sugerencias, quejas, reclamaciones y felicitaciones relacionadas con la actividad académica del Grado, el SGIC del CIESE-Comillas dispone de un Buzón digital en la página web de este centro universitario adscrito. Tiene acceso a este buzón cualquier miembro de la comunidad universitaria. Además, también existe la posibilidad de hacer un registro de entrada de una queja, reclamación o sugerencia a través del Registro público en Administración.

Al contrario de lo ocurrido en sus primeros años de existencia y en la línea de lo acontecido en 2019-2020, el Buzón de Calidad tampoco ha registrado ninguna entrada durante el curso académico 2020-2021. Las características peculiares del CIESE-Comillas hacen que los miembros de esta pequeña comunidad universitaria tengan un mayor contacto personal entre sí y la totalidad de los problemas se resuelvan con los distintos responsables directamente antes de pasar por Administración o hacer uso del Buzón.

Aun así, en el caso del Grado es de gran utilidad el Programa Profesor-Tutor, a través del cual los estudiantes pueden y suelen expresar sus inquietudes al PDI de la titulación previamente asignado por la Coordinación de Grado. Este programa hace que todas las dificultades que durante el curso les surgen a los alumnos sean atendidas de forma inmediata. Aunque en 2020-2021 no se ha conseguido ningún retorno, tradicionalmente los resultados de las encuestas de satisfacción proporcionadas a título individual por el Centro sobre esta iniciativa (superiores al 4,00 sobre 5,00) siempre han dejado a las claras la buena aceptación del programa por parte del alumnado.

11. SEGUIMIENTO DE LA TITULACIÓN

Tabla 17. Objetivos de calidad.

OBJETIVO DE CALIDAD	ACTUACIÓN/ES
Promover la Política de Calidad del Centro y difundirla entre los diferentes grupos de interés.	<ul style="list-style-type: none"> - Convocar reuniones con los distintos grupos de interés. - Se hacen públicas las actas y acuerdos tomados por la CCC. - Se publica un Informe Final anual con los resultados y análisis de los mismos, por parte de la CCC de cada una de las titulaciones del centro.
Asumir un compromiso de mejora continua y proponer y llevar a cabo las acciones de mejora, preventivas y correctivas, que pudieran ser necesarias, estableciendo los procedimientos de actuación debidos.	La CCC analiza los resultados de las titulaciones y plantea un Plan de Mejoras que es revisado anualmente con el fin de que se cumplan los objetivos propuestos.
Responder a las necesidades y expectativas relacionadas con la titulación de los estudiantes, egresados, profesorado y PAS.	El CIESE-Comillas sigue el principio de mejora continua propuesta por el Área de Calidad de la UC. Así, se intenta corregir anualmente aquellos problemas que son detectados a través de los distintos procesos de evaluación.
Implementar el SGIC aprobado por la UC en todas las titulaciones oficiales impartidas en el Centro, con el fin de garantizar un nivel de calidad que asegure su acreditación y favorezca la mejora continua del Centro y titulaciones.	Las dos titulaciones del Centro están supervisadas por la CCC. Además, cada una de las titulaciones cuenta con su propio Manual de Procedimientos adaptados de la UC.
Velar por que los programas formativos de las titulaciones impartidas en el Centro se hayan implantado de acuerdo con las condiciones establecidas en la Memoria de Verificación.	<ul style="list-style-type: none"> - El Vicerrectorado de Ordenación Académica es el responsable de la verificación de las titulaciones oficiales de la UC, de que se lleven a cabo de acuerdo con lo establecido en sus memorias y de que logren la renovación de la acreditación para que puedan seguir ofertándose como títulos oficiales. - La CCC revisa los resultados de cada una de las dos titulaciones teniendo en cuenta los valores descritos en la Memoria de Verificación y plantea las acciones de mejora necesarias para cumplir con los objetivos previstos en ellas. - El Centro cuenta con una Comisión de Autoevaluación encargada de elaborar el Informe de Autoevaluación para la renovación de la ANECA que también supervisa y controla que los datos actuales del centro sean coherentes con los estipulados en la Memoria de Verificación de las dos titulaciones.

Tabla 18. Estado de las propuestas de mejora.

OBJETIVO	PROPUESTA DE MEJORA	DESCRIPCIÓN	ESTADO
Aumentar el bajo número de estudiantes de nuevo ingreso	Seguir intensificando la difusión de la titulación	Organizar charlas, talleres o visitas al Centro (virtuales y, quizás, presenciales) con otras instituciones educativas	En proceso
Aumentar la baja participación en las encuestas por parte de un grupo de interés de la titulación	Seguir intensificando la difusión de las encuestas por parte de los tutores de empresa del Grado	Difundir y proporcionar individualmente los enlaces a los formularios de encuestas e informar de plazos e incentivos de la UC (donativos y premios)	En proceso
Mantener la alta participación en las encuestas por parte del resto de grupos de interés de la titulación	Seguir fomentando la realización de las encuestas por parte de los alumnos, PDI, tutores académicos, egresados y el PAS del Grado	Difundir y proporcionar individualmente los enlaces a los formularios de encuestas e informar de plazos e incentivos de la UC (donativos y premios)	Ejecutada en parte
Aumentar la baja participación de los alumnos del Grado en Programas de Movilidad	Seguir intensificando la difusión de los distintos Programas de Movilidad entre los estudiantes del Grado	Poner a disposición tutorías personalizadas para los alumnos del Grado a lo largo de todo el curso	En proceso

Análisis sobre el estado de cumplimiento de los objetivos de calidad formulados y de las propuestas de mejora planteadas.

Aunque durante el curso académico 2020-2021 ANECA no lo ha confirmado expresamente, se está pendiente de que el próximo proceso de renovación de la acreditación del Grado en Estudios Hispánicos bajo el programa ACREDITA tenga lugar a finales de 2022.

Los objetivos de calidad planteados con la puesta en marcha de la titulación se fundan en los criterios y directrices para la garantía de la calidad en el Espacio Europeo de Educación Superior, siguen vigentes y son acordes a la realidad del Grado, el CIESE-Comillas y la UC. Las actuaciones llevadas a cabo por los diferentes agentes (estudiantes, PDI, graduados y egresados, tutores en 2020-2021, así como PAS en cursos anteriores) garantizan el cumplimiento de estos objetivos.

Dejando a un lado el seguimiento en el retorno de opiniones por parte del PAS, cuyos datos no se analizarán hasta el próximo curso, el plan para 2020-2021 ha ejecutado plena y satisfactoriamente el mantenimiento del buen retorno de opiniones por los tutores académicos, por un lado, y la mejora de la participación tanto de los estudiantes en el Programa de Prácticas como de los egresados de 1º año, por el otro.

No obstante, hay varias mejoras que siguen en proceso de ejecución; son estas el aumento de alumnos de nuevo ingreso, el aumento de la colaboración en las encuestas de los tutores de empresa y el aumento de la participación en los programas de movilidad de los estudiantes del Grado. Estas mejoras llevan sin generar los resultados deseados varios cursos consecutivos y, por consiguiente, parecen erigirse ahora mismo en los puntos más débiles de la titulación desde el punto de vista de la calidad.

Huelga decir que seguiremos poniendo todo nuestro esfuerzo en tratar de revertir estas dinámicas. Al mismo tiempo, se seguirá haciendo hincapié en la importancia de cumplimentar todas y cada una de las encuestas, ya que cada respuesta cuenta muchísimo y es incluso vital para un correcto análisis estadístico.

12. PLAN DE MEJORAS

Tabla 19. Plan de Mejoras de la titulación para el curso académico 2021-2022.

OBJETIVO	PROPUESTA DE MEJORA	RESPONSABLE	DESCRIPCIÓN
Aumentar el bajo número de estudiantes de nuevo ingreso	Seguir intensificando la difusión del Grado y la captación de alumnos	Dirección del Centro	Participar en las Jornadas de Puertas Abiertas de la UC y organizar charlas, talleres, actividades y visitas al Centro para instituciones educativas de Educación Secundaria
Aumentar la baja participación en las encuestas por parte de un grupo de interés del Grado	Seguir fomentando la realización de las encuestas de unidades evaluadas por parte de los alumnos del Grado	Coordinación de Calidad y Coordinación de Grado	Difundir los plazos y proporcionar personalmente los enlaces a las encuestas y a los incentivos (donativos y premios) de la UC
Aumentar la baja participación en las encuestas por parte de otro grupo de interés del Grado	Seguir fomentando la realización de las encuestas por parte de los tutores de empresa del Grado	Coordinación de Calidad, Coordinación de Grado y Coordinación de Prácticas	Unificar las distintas encuestas distribuidas y así poner fin a las posibles duplicidades detectadas
Aumentar la baja participación en las encuestas por parte del resto de grupos de interés del Grado	Seguir fomentando la realización de las encuestas por parte de los alumnos recién graduados y los egresados de 3º año	Coordinación de Calidad y Coordinación de Grado	Difundir los plazos y proporcionar personalmente los enlaces a las encuestas de la UC
Aumentar la baja participación de los alumnos del Grado en Programas de Movilidad	Seguir intensificando la difusión de los distintos Programas de Movilidad entre los alumnos del Grado	Coordinación de Calidad y Coordinación de Movilidad	Poner a disposición tutorías personalizadas para los alumnos del Grado a lo largo de todo el curso

13. ANEXOS

Tabla 5. Resultados académicos del Grado en Estudios Hispánicos por asignatura.

ASIGNATURA	% Aprobados	% Suspensos	% No Presentados
(G1374) Comunicación Oral y Escrita en Español I	100	0	0
(G1375) Introducción a las Lenguas y Culturas Clásicas	100	0	0
(G1376) Geografía Física y Humana de los Países Hispanohablantes I	100	0	0
(G1377) Introducción a la Historia de los Países Hispanohablantes I	100	0	0
(G1378) 1ª Lengua Moderna I (Inglés)	100	0	0
(G1379) Comunicación Oral y Escrita en Español II	88	0	12
(G1380) Historia del Arte	100	0	0
(G1381) Geografía Física y Humana de los Países Hispanohablantes II	100	0	0
(G1382) Introducción a la Historia de los Países Hispanohablantes II	100	0	0
(G1383) 1ª Lengua Moderna II (Inglés)	100	0	0
(G1384) Fonética y Fonología	100	0	0
(G1385) Teoría de la Literatura y del Arte I	83	0	17
(G1386) Lingüística General I	86	14	0
(G1387) Movimientos Culturales y Artísticos en los Países Hispanohablantes I	100	0	0
(G1388) 1ª Lengua Moderna III (Inglés)	100	0	0
(G1389) Gramática I: Morfosintaxis	75	12	13
(G1390) Teoría de la Literatura y el Arte II	100	0	0
(G1391) Lingüística General II	86	0	14
(G1392) Movimientos Culturales y Artísticos en los Países Hispanohablantes II	100	0	0
(G1393) 1ª Lengua Moderna IV (Inglés)	100	0	0
(G1394) Gramática II: Sintaxis	100	0	0
(G1395) Pensamiento Científico y Filosófico Español e Hispanoamericano I	100	0	0
(G1396) Historia de la España Actual	100	0	0
(G1397) Introducción a la Historia de la Literatura Española I	100	0	0
(G1398) 2ª Lengua Moderna I (Francés)	100	0	0
(G1400) Semántica y Pragmática	100	0	0
(G1401) Pensamiento Científico y Filosófico Español e Hispanoamericano II	100	0	0
(G1402) Introducción a la Historia de la Literatura Española II	88	0	12
(G1403) Introducción a la Historia de la Literatura Hispanoamericana	100	0	0
(G1404) 2ª Lengua Moderna II (Francés)	100	0	0
(G1406) Análisis del Discurso	100	0	0

(G1407) 2ª Lengua Moderna III (Francés)	100	0	0
(G1409) Monográfico Literatura I	100	0	0
(G1410) Historia del Cine en España e Hispanoamérica	100	0	0
(G1411) Variedades Geográficas y Sociales en el Español	100	0	0
(G1413) La Historia de España e Hispanoamérica en la Literatura	100	0	0
(G1414) 2ª Lengua Moderna IV (Francés)	100	0	0
(G1416) Monográfico Literatura II	100	0	0
(G1420) Variedades del Español y su Enseñanza	100	0	0
(G1421) La Enseñanza de los Componentes Gramaticales del Español como Lengua Extranjera	100	0	0
(G1422) Las TIC en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	100	0	0
(G1427) La Evaluación del Español como Lengua Extranjera	100	0	0
(G1428) Prácticas en Empresas	100	0	0
(G1429) Trabajo Fin de Grado (Mención en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera)	100	0	0
(G1429) Trabajo Fin de Grado (Mención en Estudios Hispánicos)	83	0	17